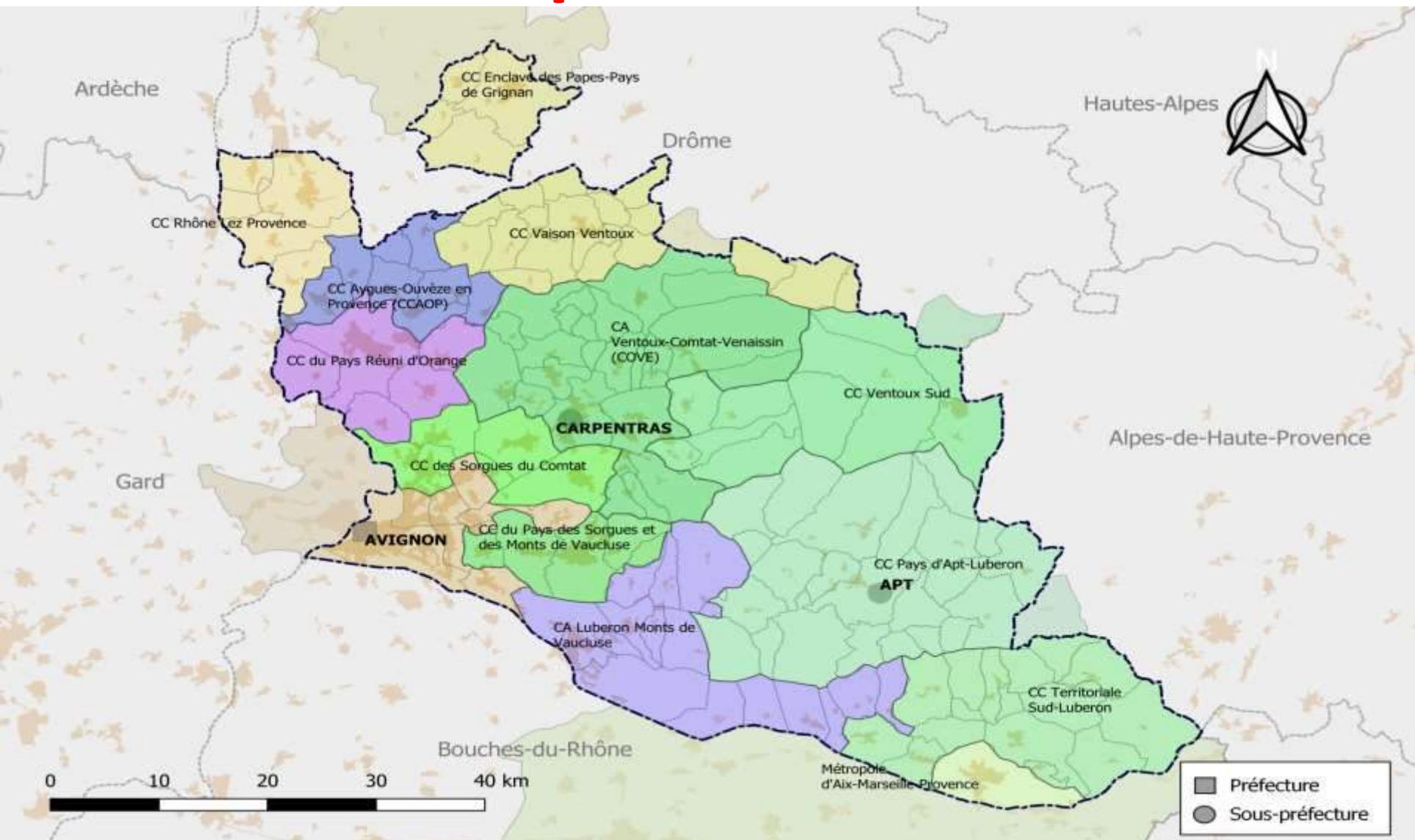


Histoire du Département du Vaucluse



La ville de **Fontaine-de-Vaucluse**, dont le nom médiéval était Vallis Clausa (« vallée close » en latin), en raison de sa position topographique, a donné son nom « Vaucluse » au département.



La Sorgue à Fontaine-de-Vaucluse. Source : Wikipédia

Le Vaucluse pendant la préhistoire

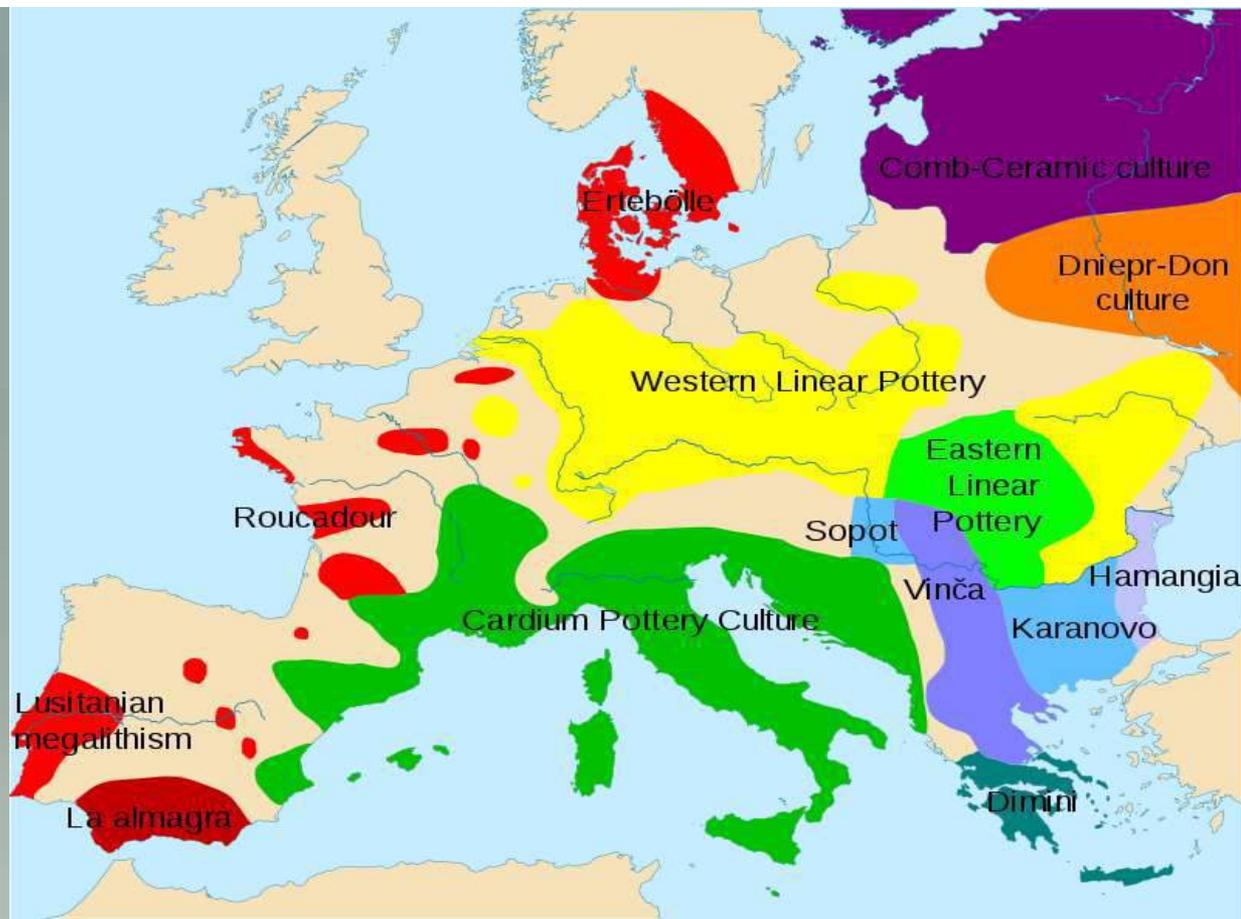
Le Vaucluse était déjà occupé par des humains il y a **300 000 ans** comme en témoigne la découverte de bifaces. La méthode de façonnage montre qu'ils étaient taillés avec des grands éclats, typiques de la période **paléolithique** qui est appelée **Acheuléen**.



Le plus ancien site **néolithique** de France est situé à Courthézon au « Mourre de Pradel » au centre ouest du département. Il date de **-4650 ans avant JC**. Ses habitants, qui avaient quitté grottes et abris de montagne pour s'installer en plaine près de l'Ouvèze et construire des cabanes, pratiquaient élevage et culture. Leurs poteries décorées avec un petit coquillage se rattachent à la « civilisation cardiale ». Ce style décoratif tire son nom des empreintes réalisées sur l'argile fraîche des poteries à l'aide d'un coquillage.



Exemple de poterie cardiale



L'Europe vers 5 000 av. J.-C., montrant la culture cardiale en vert

Source : Wikipédia

Le **Chasséen** est une culture du Néolithique qui s'est développée entre **environ 4350 et 3300 avant JC**. Le Chasséen est identifiable notamment à travers une production lithique et céramique caractéristique, ainsi que par une structuration paléo-économique faisant la distinction entre producteurs et consommateurs. C'est là où le cas du Vaucluse éclaire déjà les échanges commerciaux de cette époque. Le Vaucluse disposait de nombreux sites où le silex était disponible. Il semble que du silex ait été débité en masse et exporté vers d'autres régions.



Vase-support caractéristique de la culture chasséenne. Source : Wikipédia

Contrairement à la Bretagne ou à certaines régions plus au sud, le mégalithisme a été peu présent dans le Vaucluse. Il faut néanmoins signaler le **dolmen de l'Ubac**, monument funéraire néolithique, situé sur la commune de **Goult** dans le Lubéron. Il date d'une période **entre 3 300 et 2 900 ans avant JC**. Il a accueilli une cinquantaine d'individus de tous âges et sexe.



Le dolmen au centre de son tumulus. Source : Wikipédia

Une **statue-menhir** (ou stèle anthropomorphe) est un menhir sculpté de façon anthropomorphe. En Europe, la période d'érection de ce type de mégalithe va du Néolithique final jusqu'au début de l'âge du bronze (**3 500 à 2 000 avant JC environ**). Elles adoptent souvent une forme triangulaire et un décor en chevrons. En Provence occidentale, il s'agit de figurations anthropomorphes sculptées sur de petits blocs de calcaire tendre. Ce sont des stèles de petite taille (de 25 à 40 cm de haut). Au nombre d'une trentaine découvertes à ce jour, ces stèles représentent un visage humain schématique où les yeux et le nez sont bien marqués, mais où la bouche est absente. Le **musée Calvet d'Avignon** présente la plus importante collection de stèles provençales.



Une des stèles du musée Calvet.
Source : Wikipédia

A partir de -3000 avant JC, on entre dans l'âge des métaux. Les habitants ont appris à maîtriser la fabrication d'objets en cuivre puis en bronze. Ils maîtrisaient également de mieux en mieux la céramique.



Jarre datant de la deuxième moitié du 3^{ème} millénaire avant JC et exposée au musée de Vaison la Romaine

Pendant l'âge du bronze (**-2100 avant JC**) la vallée du Rhône devint la grande voie de passage Nord / Sud de **l'étain**, venu d'Armorique et de Cornouaille. Elle commençait à l'estuaire de la Loire et remontait le fleuve afin de rejoindre le Rhône. Ce trajet fut attesté par Diodore de Sicile, un historien grec qui, au I^{er} siècle avant notre ère, parlait d'un périple de trente jours pour atteindre l'embouchure du Rhône. Trafic qui n'était pas sans risque comme en témoigne **l'hypogée de Roaix**, au bord de l'Ouvèze. Il contenait 30 corps, hommes, femmes ou nouveau-nés, qui tous portaient des traces de blessures ou de traumatismes mortels puisque certains présentaient des pointes de flèches fichées dans les os du bassin ou au milieu du thorax. C'est le résultat d'une guerre locale liée au trafic de l'étain. Il s'agit de l'une des plus anciennes preuves d'inhumation collective à la suite d'un massacre et de l'un des premiers témoignages de guerre.



Lingots d'étain tels qu'ils étaient transportés. Source : Wikipédia

Tout au long de l'âge du Bronze, mais plus considérablement dans sa dernière partie, des milliers de kilogrammes d'objets en bronze ont été enfouis sous terre, sous forme d'amas plus ou moins volumineux. Que peuvent signifier ces **dépôts** alors même qu'une bonne partie de l'Europe connaît une économie florissante et que la métallurgie du bronze est à son apogée ? Stocks de fondeurs ? Trésors à cacher ? Dépôts rituels ? La signification précise nous échappe. Un tel dépôt datant de **-830 avant JC** a été découvert à Bollène lors de la construction du TGV Méditerranée.



Exemple d'un dépôt d'objets en bronze. Source : Wikipédia

A partir du 1^{er} âge du fer (à partir de -800 avant JC), le territoire du Vaucluse fut occupé par différents peuples celto-ligures. Les **Ligures** étaient un ensemble de peuples ou tribus vivant sur un territoire correspondant principalement aux actuelles régions française et italienne de Provence et de Ligurie. Il semble qu'ils aient fonctionné en fédérations se regroupant localement. Parmi celles-ci, les **Cavares** étaient un ancien peuple celto-ligure du sud-est de la Gaule, qui occupaient un territoire situé au confluent de la vallée du Rhône et de la Durance. Les **Albiques** étaient une des fédérations du midi, établis entre les Monts de Vaucluse au nord et le Lubéron au sud : leur territoire couvrait donc le pays d'Apt (nord-Luberon). Les **Voconces** étaient établis sur une partie des Alpes jusqu'à Vaison la Romaine.



Denier au buste de cheval frappé par les Cavares. Date : 1^{er} siècle avant JC. Source : Wikipédia

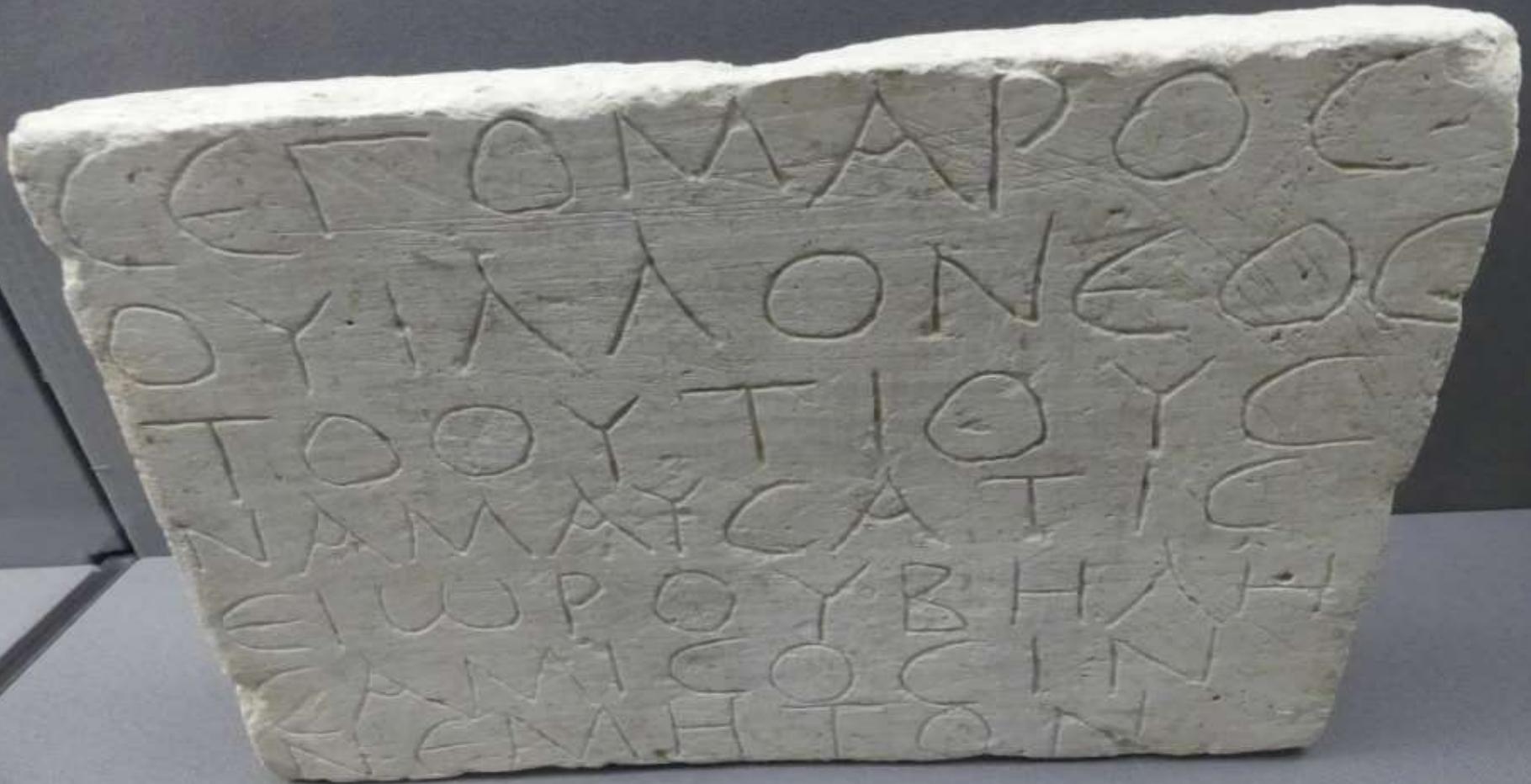
Le Vaucluse pendant l'Antiquité

En -594, les phocéens fondèrent Massalia. Il s'agissait d'un comptoir pour le commerce méditerranéen. Ils remontèrent le Rhône. **Entre -539 et -500**, Avenio (future Avignon), capitale des Cavares et Caballion (Cavaillon) devinrent des comptoirs phocéens.



Drachme d'argent de Massalia vers -390 avant JC. Source : Wikipédia

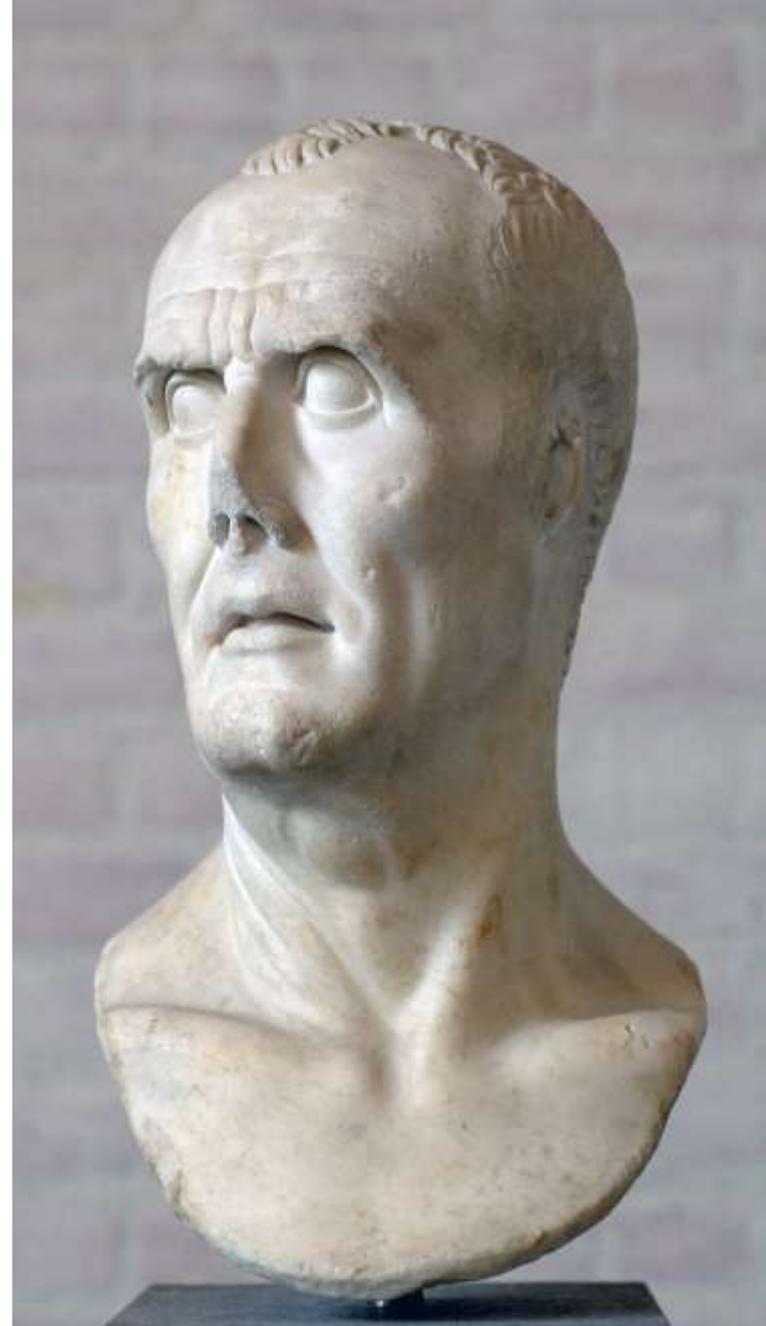
Entre -400 et l'arrivée des romains vers -120, les gaulois ont occupé le territoire. Ci-dessous une dédicace retrouvée à Vaison la Romaine et dédiée à Belisama, déesse gauloise. Les gaulois n'avaient pas d'écriture mais avaient un langage propre. Cette dédicace est en écriture grecque mais en langage gaulois.



En **-120**, la république romaine était à son apogée. Elle annexa la partie méridionale de la Gaule Transalpine qui fut nommée la Provincia (devenue par la suite la Narbonnaise). La **voie Domitienne** (*Via Domitia*) fut une voie romaine construite à partir de **118 avant JC** pour relier l'Italie à la péninsule ibérique en traversant le Vaucluse.



Les Cimbres et les Teutons étaient des peuples originaires du Jutland (au centre du Danemark). Ils avaient migré à la recherche de terres d'accueil. Les raisons de leur migration restent débattues. **En -105**, ils étaient en Gaule. La **bataille d'Arausio** (*bataille d'Orange*) les opposa à l'armée romaine. Pour les Romains, ce fut une défaite considérable. Plus de 84 000 légionnaires furent tués. Il s'agit des pertes les plus importantes depuis les batailles contre Hannibal sur le territoire italien un siècle auparavant. La nécessité de lever de nouvelles forces conduisirent le consul Marius à réformer l'armée. Il vint personnellement à leur rencontre et les écrasa finalement à proximité d'Aquae Sextiae (Aix en Provence) **en 102 avant JC** lors de la **bataille d'Aix**.



Le consul Marius. Source : Wikipédia

En - 69 : fondation en une décennie de Vaison-la-Romaine (Vasio). C'est la première cité gallo-romaine à obtenir le statut de cité fédérée (Civitas Foederata) qui en fait l'alliée de Rome. Vaison la Romaine comptait des thermes, un théâtre mais aussi des temples, des commerces. Il y a quelques années a été découvert les vestiges de ce qui devait être un amphithéâtre démontrant par là-même l'importance de cette cité.



En -52, toute la Gaule avait été conquise. Elle devint gallo-romaine. **En - 35** : fondation de la cité romaine d'**Arausio** (Orange) où furent installés des vétérans. **César** avait décidé de doter ses anciens soldats de terres plus ou moins cultivables, et qui donnait ainsi la propriété – et donc la défense des territoires – de manière sûre et confiante. Ainsi la « pax romana » pouvait perdurer avec les dons impériaux aux bons soins de soldats récompensés de leur service, de leur bravoure, dans des dévolutions concrètes et définitives. Les vétérans étaient appelés à continuer à servir au sein des cités qui les accueillait.



Reconstitution de l'équipement des légionnaires romains. Source : Wikipédia

Vers -30, à Mazan, un potier, venu d'Italie, fabriqua les premières amphores gréco-italiques connues en Gaule. Les amphores gréco-italiques ont été ainsi dénommées pour souligner leur position intermédiaire, en chronologie, entre les amphores grecques et les amphores romaines. Elles étaient au départ produites en Italie pour l'exportation des vins italiens. Les fouilles ont permis de mettre au jour l'atelier d'un potier. Il a été daté par les archéologues du 1^{er} siècle avant notre ère. Sans production viticole, il n'y aurait pas eu d'atelier de potier. Ce sont donc les premières traces archéologiques de vins produits sur le terroir viticole des Ventoux (AOC).



Amphores Gréco-Italiques

Source : Wikipédia

Le vignoble du Ventoux

Avec Avignon, Orange, Carpentras, Cavillon, Apt, Vaison-la-Romaine, le Vaucluse est occupé par 6 grandes cités romaines distantes entre elles de moins de 35 kms, cas relativement unique en France. Après la réforme de Dioclétien **en 297 après JC**, le Vaucluse se trouvait dans la région appelée **Viennoise** avec sa capitale à Vienne.



L'arc romain de Cavillon. Source : Wikipédia

Le théâtre jouait un grand rôle chez les Romains. Ils ont progressivement abandonné la tragédie grecque pour de nouvelles formes théâtrales. La **pantomime** fut une invention romaine. L'acteur pantomime (avec ou sans masque), seul sur scène, incarnait plusieurs personnages. Le mime apparaît également pendant l'Empire romain. Le théâtre d'Orange construit au 1^{er} siècle avant JC a été un des lieux de ces représentations.



La scène du théâtre antique d'Orange

Les Romains sont célèbres pour leurs inventions. On peut le vérifier à Orange. Au musée archéologique de la ville, on peut y voir des fragments du **cadastre romain** créé **en 77 après JC**. Ils sont les mieux conservés au monde. L'objectif était de recenser des lots, propriétés de l'État romain et qui semblaient avoir été occupés indûment.



Cadastre d'Orange. Source : Wikipédia

Au musée archéologique d'Orange se trouve un objet exceptionnel : un **acrotère d'Hercule**. Les acrotères étaient des mausolées installées au-dessus des monuments funéraires romains. Comme Hercule était supposé avoir vaincu plusieurs fois la mort, il était supposé apporter l'immortalité aux défunts.



A partir du **IV^{ème} siècle après JC**, le Vaucluse va connaître des incursions de peuples venus d'Allemagne ou d'Italie : les Wisigoths, les Alamans et les Burgondes. Ces invasions provoquèrent un recul de l'urbanisation, de l'économie et de la population. **En 443** les Burgondes concluent un foedus avec les Romains. Un **foedus** est une alliance passée entre les Romains et un peuple étranger, qui prend alors le statut de « peuple fédéré ». Ils contrôlaient les vallées de la Saône et du Rhône. Un de leurs premiers rois fut **Chilpéric**. Il mourut **vers 476** lors de l'effondrement de l'Empire Romain. Le Royaume Burgonde fut partagé entre ses deux fils. C'est **Gondebaud** qui reçut la partie sud du territoire qui s'étendait jusqu'à Avignon. Il fit de Lyon sa capitale.



Le royaume Burgonde sous Chilpéric avant le partage. Source : Wikipédia

Le Vaucluse pendant le Haut Moyen-Âge

Comment les Burgondes cohabitèrent-ils avec les anciens occupants gallo-romains ? La **loi Gombette** était un code de lois civiles et pénales promulgué **au début du VI^e siècle** par le roi **Gondebaud**, puis augmenté par ses successeurs **Sigismond** (roi de 516 à 523) et **Godemar III** (roi de 523 à 534), fixant les usages à respecter par les sujets burgondes du Royaume. Elle a pour complément la « loi romaine des Burgondes » concernant les sujets « romains » du Royaume, c'est-à-dire les autochtones gallo-romains. Les Gallo-Romains reconnurent l'autorité des rois burgondes et consentirent au partage de leurs biens. Des contacts s'étaient, dès l'origine de la conquête, établis entre les deux peuples. Une législation dans le sens des besoins nouveaux devenait indispensable.



Le roi Sigismond. Source : Wikipédia

Clovis, roi des Francs, et ses successeurs firent le nécessaire pour vaincre le royaume Burgonde et s'en emparer. Clovis avait fait le siège d'Avignon **en 500** sans y parvenir. Ce fut finalement fait en **534**. Le royaume Burgonde a donc existé moins de 60 ans mais donna plus tard son nom à la Bourgogne. Les souverains mérovingiens se partagèrent l'ancien royaume Burgonde. **Clotaire 1^{er}**, fils de Clovis, déjà roi d'une partie de l'ancien royaume de son père, récupéra la partie du territoire Burgonde où se trouvait le Vaucluse. Il continua ses conquêtes et se retrouva à la tête d'un royaume des Francs réunifié.



Tête de Clotaire Ier. Musée municipal de Soissons. Source : Wikipédia

Depuis le IV^{ème} siècle, le christianisme avait commencé à s'implanter. Des conciles se sont tenus à Carpentras et Vaison la Romaine. Le bâtiment le plus symbolique est sans doute **le baptistère de Venasque** (ci-contre) construit **au VI^{ème} siècle**. Les baptêmes étaient réalisés par immersion totale des corps.

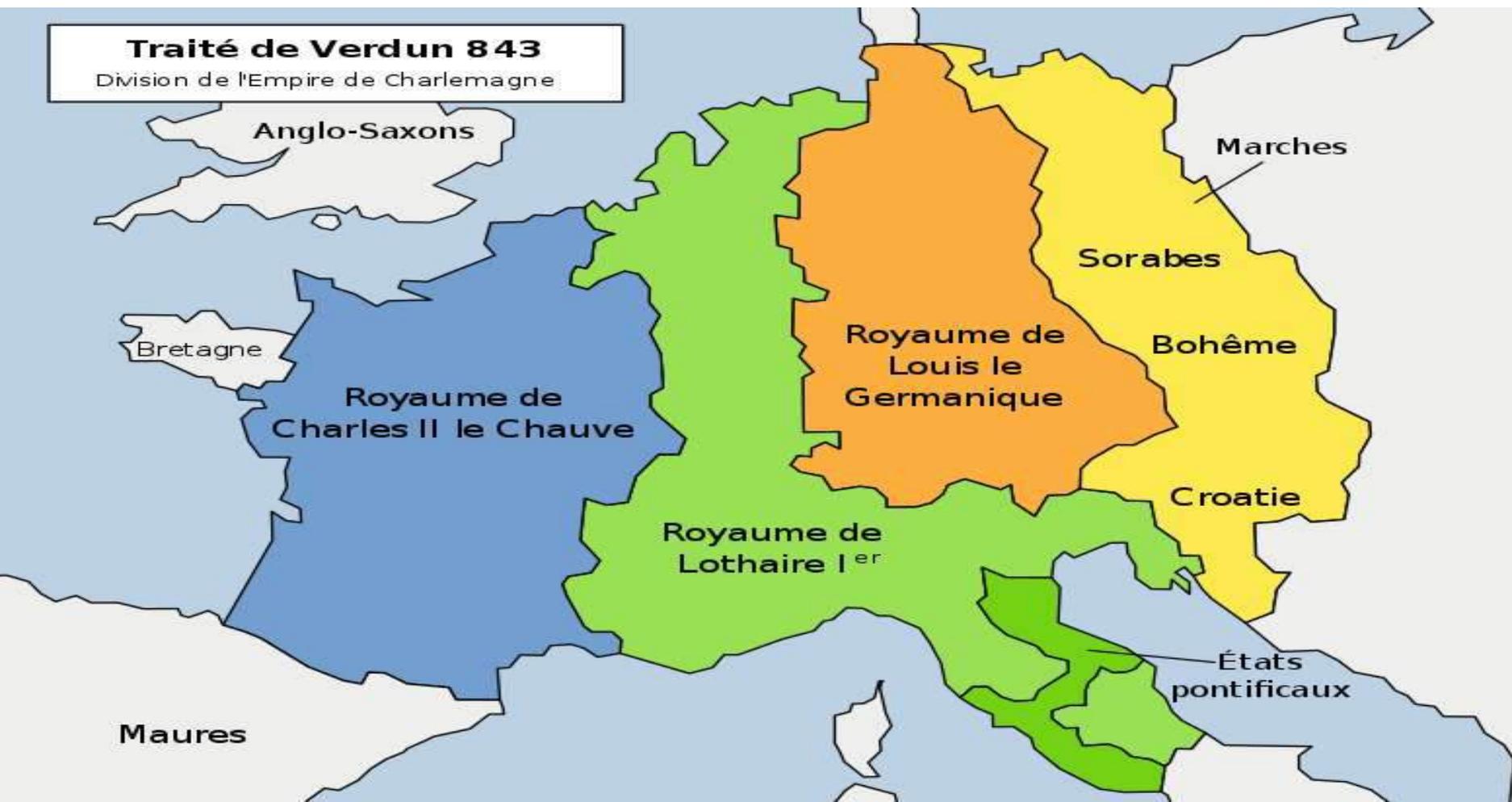


Entre **725 et 740**, le Vaucluse fut envahi par les **sarrasins**. Ils ravagèrent plusieurs villes, notamment Orange, Carpentras, Vaison la Romaine. Avignon fut reprise **en 737** par Charles Martel. Mais les sarrasins ne furent pas pour autant chassés de la Provence et leurs incursions et destructions furent nombreuses pendant encore plus de 250 ans. Cela entraîna un retard de développement économique important.

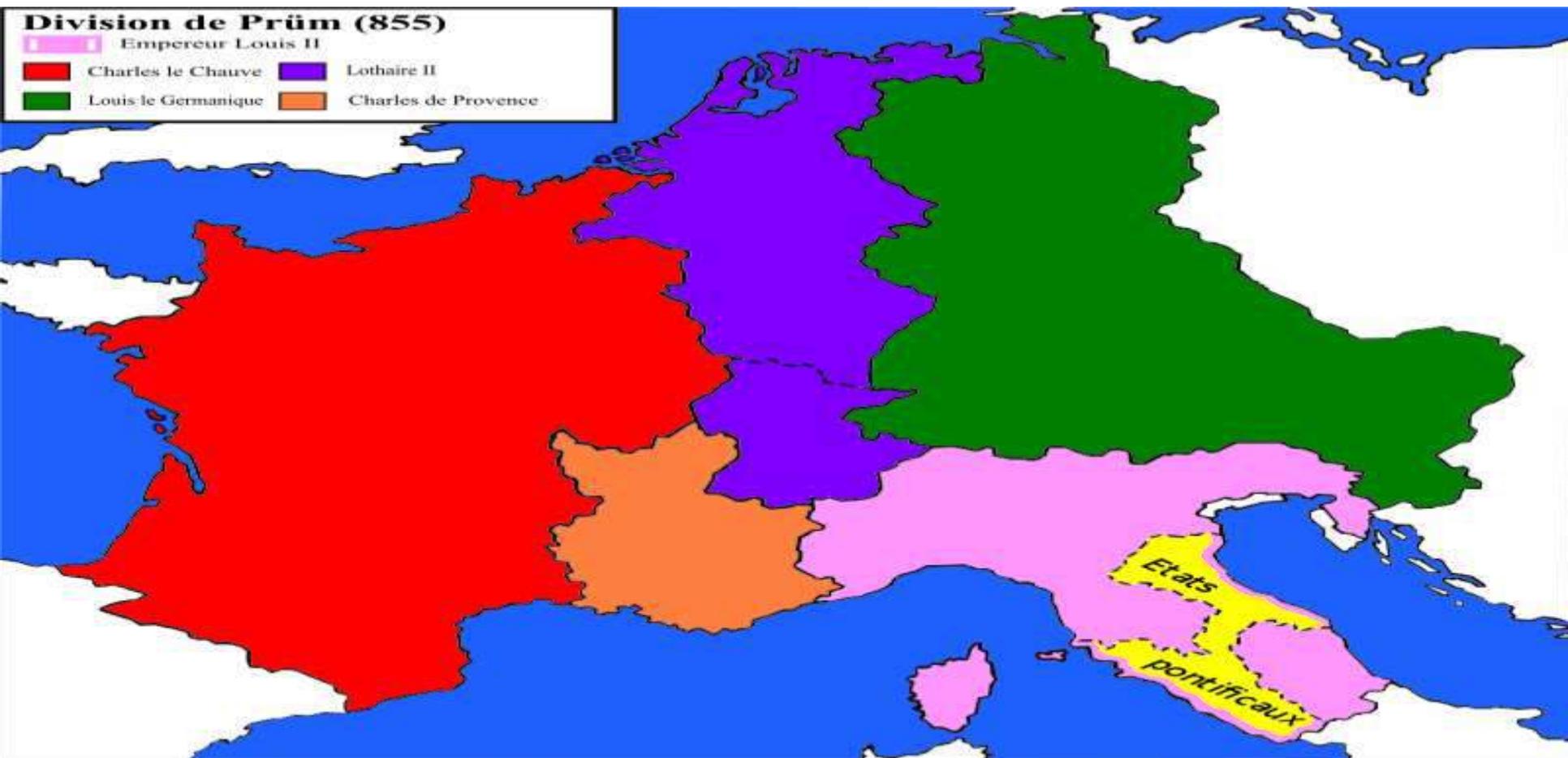


Charles Martel menant le siège d'Avignon. Grandes chroniques de France, XIV^e siècle, Londres. Source : Wikipédia

A partir de 751, les carolingiens devinrent la dynastie régnante succédant aux mérovingiens. Charlemagne fonda un Empire. Malgré l'immensité du territoire, il serait venu personnellement **en 776** à Apt consacrer la cathédrale. **En 843**, le traité de Verdun divisa l'Empire en 3 parties. **Lothaire 1^{er}** se vit attribuer la Francie médiane qui comprenait le Vaucluse. Source : Wikipédia



Entre les successions difficiles, les divisions des royaumes et les décès, le **IX^{ème} siècle** fut très instable. Lothaire 1^{er} décéda **en 855**. Son royaume de Francie médiane fut à son tour divisé entre ses trois fils lors du Traité de Prüm. C'est **Charles**, son 3^{ème} fils qui hérita de la Provence et de la Bourgogne Cis-Jurane (le territoire en violet sous le trait pointillé). S'est rajoutée à cette instabilité des invasions répétées de sarrasins. Pour la Provence, ce fut une période de recul.



L'empire carolingien au traité de Prüm en 855. Source : Wikipédia

Charles de Provence mourut en **863**. C'est son frère aîné Louis II d'Italie qui hérita du royaume. Lorsque celui-ci décéda à son tour en **875**, c'est un autre frère, **Charles le Chauve**, déjà empereur et roi de Francie Occidentale qui hérita du territoire mais pour deux ans seulement puisqu'il décéda à son tour en **877**. Son fils **Louis II le Bègue** lui succéda et décéda à son tour en **879**.



Enluminure représentant Charles le Chauve. Source : Wikipédia

Le **capitulaire de Quierzy** est un acte législatif qui fut promulgué lors d'une assemblée tenue à Quierzy (Aisne) le **16 juin 877** sous le règne de Charles le Chauve. Depuis une quarantaine d'années les seigneurs locaux gagnaient en influence et en privilèges au détriment du pouvoir central. Les fidèles des différents rois des Francs se révélaient de plus en plus indispensables pour mener les guerres. En échange de la fidélité des comtes auprès d'un roi, ceux-ci exigeaient une contrepartie. Or, après l'arrêt des conquêtes, il n'était plus possible d'accorder de nouvelles terres à un comte sans le faire au détriment d'un autre comte. Ceux-ci, à défaut de nouvelles terres, ont donc exigé d'obtenir plus de droits (notamment fiscaux) et plus de privilèges. L'hérédité n'était alors pas reconnue officiellement, et le roi pouvait en toute légalité décider de ne pas accorder le titre de comte au fils d'un comte qui venait de mourir. La reconnaissance officielle de l'hérédité de la charge de comte était donc une revendication de ceux-ci. C'est ce qu'accorda Charles le Chauve dans le capitulaire de Quierzy. Les historiens estiment que **la féodalité** est née de cet acte.



Stèle à Quierzy rappelant le capitulaire. Source : Wikipédia

À la mort de Louis le Bègue, les droits de succession de ses fils Louis III et Carloman II furent sérieusement contestés. **En 879**, s'appuyant sur le capitulaire de Quierzy, prélats et seigneurs du sud de la Francie Occidentale se réunirent afin de choisir l'homme le plus apte à protéger l'Église et leur territoire. Ils choisirent **Boson** et décidèrent de la restauration du royaume de Bourgogne, augmenté de la Provence. Boson était le beau-frère de Charles le Chauve, l'avait servi durant son règne et en avait reçu certains privilèges. Boson se fit couronner à Lyon et choisit Vienne comme capitale.



Le Roi Boson et Saint Etienne
Fragment de fresques de l'abbaye de
Charlieu - XIIème siècle

Considérant ce couronnement comme une usurpation et un coup d'Etat, les souverains carolingiens de l'ex-Empire de Charlemagne, à partir de **880**, se liguèrent pour assiéger le territoire occupé par Boson. Mais **en 884**, le roi de Francie occidentale, **Carloman** mourut à son tour. L'Empereur Charles le Gros, roi de Francie Orientale proposa alors à Boson de rendre hommage au roi de Francie Occidentale, c'est-à-dire de se faire reconnaître comme son vassal. Boson mourut à son tour **en 887** régnant toujours sur la Bourgogne et la Provence.



Cathédrale de Vienne où fut inhumé Boson.

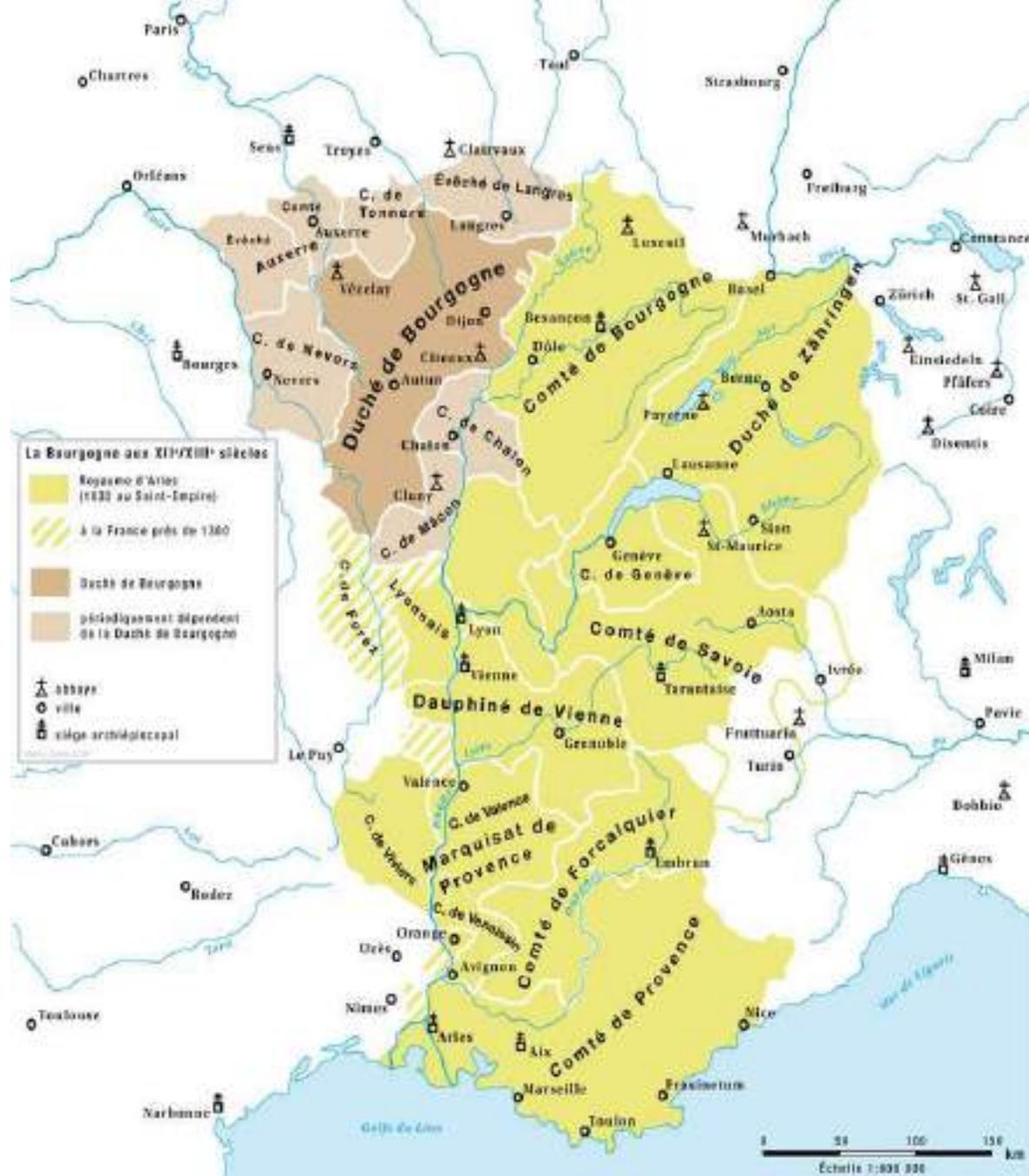
Source : Wikipédia

Boson n'avait qu'un seul fils, Louis, pas encore en âge de gouverner. La femme de Boson, **Ermengarde**, assura la régence sous la protection de l'Empereur de Francie Orientale, **Charles le Gros**. Charles le Gros décéda **en 888** et Ermengarde **en 896**. Mais la Provence était dès lors devenue vassale de la Francie Orientale.



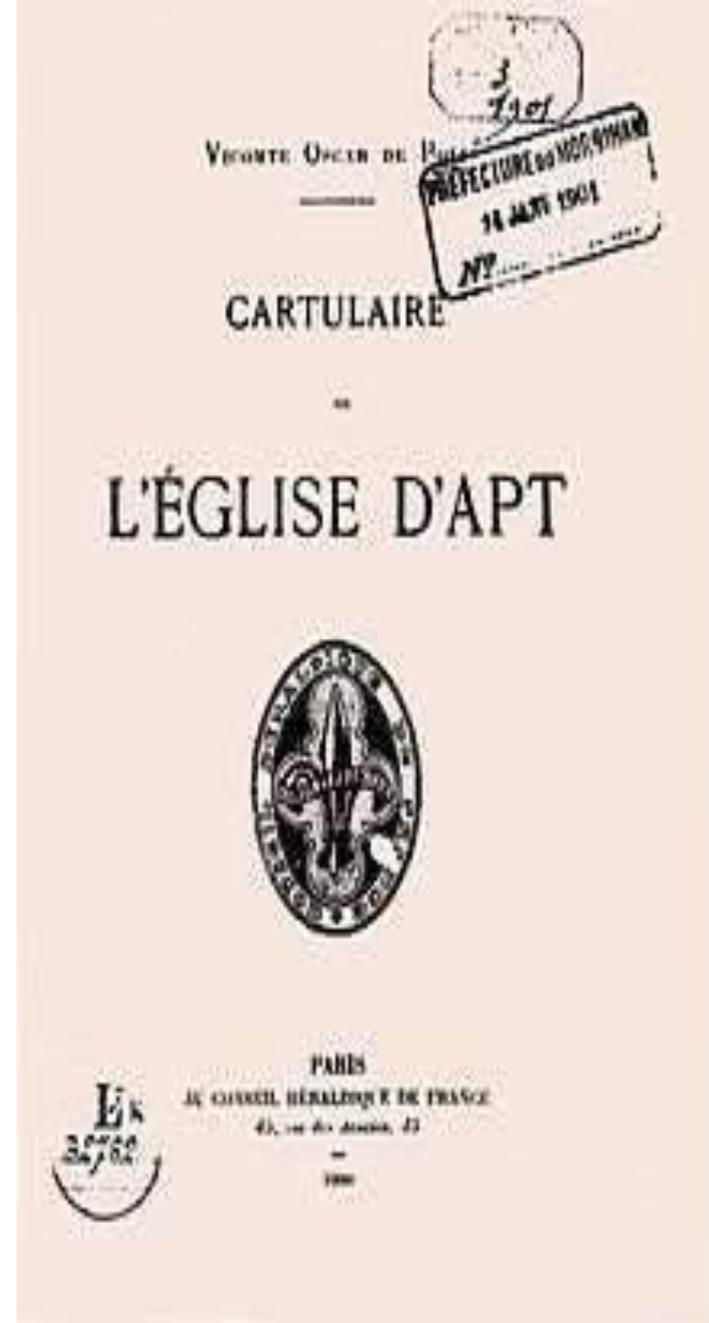
Sceau de Charles III le Gros, IXe siècle. Bayerisches Nationalmuseum, Munich. Source : Wikipédia

A la mort de sa mère, Louis commença à gouverner. Il fut roi de Provence **jusqu'en 928**. Il fut surnommé **Louis l'aveugle** lors d'une campagne qu'il mena en Italie où il fut fait prisonnier et crevé les yeux. **Vers 933**, le royaume de Bourgogne et le royaume de Provence s'unirent. Le royaume ainsi formé prit le nom de « **Royaume des Deux-Bourgognes** » ou « **royaume d'Arles** », et se plaça sous la suzeraineté des souverains germaniques. Il a existé de manière indépendante jusqu'en **1033**.



Le royaume d'Arles. Source : Commons.Wikimédia

Dans ce royaume unifié de Bourgogne et de Provence, ce sont des souverains bourguignons qui régnaient. Leurs descendants prirent possession de domaines et de titres dans le Vaucluse. Ils s'appuyaient sur l'église pour gouverner et organiser le territoire. On en trouve la mémoire dans les cartulaires de l'évêché de Carpentras et de l'église d'Apt. Un **cartulaire**, en droit médiéval, était un recueil d'actes, le plus souvent notariés. A Apt, le vignoble tenait une place très importante puisque plus de cinquante chartes ont trait uniquement à la vigne, à sa plantation, à ses façons culturales ou à sa propriété. Signe que c'était déjà une des principales richesses du Vaucluse.



Ce fut l'époque d'édification des premiers **castrums**, ancêtres des châteaux-forts. Les seigneurs regroupèrent les populations dans des enceintes appelées castrums les protégeant ainsi des agressions extérieures et favorisant une nouvelle organisation de l'espace. Le relief du Vaucluse favorisa ces évolutions. Ci-contre, une porte médiévale à Cucuron dans le Lubéron, un des premiers villages où fut signalé un castrum. La période coïncide également avec l'expulsion définitive des sarrasins de Provence vers **990**. Sources : Wikipédia



Au **Xème siècle**, l'ordre chrétien de Cluny commença à implanter des abbayes partout en Europe. Le prieuré de **Saint Symphorien de Bonnieux** dans le Lubéron date de la seconde moitié du 10^{ème} siècle. Il avait vocation à servir de lieu de culte et de refuge.



Source : Wikipédia

Le Vaucluse pendant le Bas Moyen-Âge

En 1032, Rodolphe III mourut sans héritier. Il fut le dernier souverain du « royaume des Deux Bourgognes et d'Arles ». A cette date, l'Empereur Germanique **Conrad II** devint officiellement le souverain de ces territoires. Néanmoins, les empereurs ne furent guère présents compte tenu de la taille de l'Empire.



Source : populationdata.net

Le **XII^{ème} siècle** fut primordial pour l'évolution du Vaucluse jusqu'à la Révolution française. Les comtes de Provence consentaient à grand-peine à rendre hommage à l'Empereur et cherchaient l'autonomie. Il y eut une explosion de conflits régionaux. **En 1125**, le marquisat de Provence se détacha du comté de Provence et se rattacha au Comté de Toulouse.



La Provence en 1125, divisée en comté et marquisat de Provence et comté de Forcalquier. L'Ouest du Vaucluse actuel se trouvait dans le Marquisat de Provence, les Monts du Vaucluse et le Lubéron dans le Comté de Forcalquier. Le Comté de Forcalquier disparut en 1209 et intégré au Comté de Provence. Source : Wikipédia

Alphonse Jourdain fut le premier marquis de Provence, tout en étant comte de Toulouse. Le comté de Toulouse était indépendant, il y était donc le souverain principal. Le marquisat de Provence faisait partie de l'Empire germanique, il y était donc le vassal de l'Empereur. Deux statuts différents donc selon le lieu. Suite à un conflit dans le comté de Provence où il intervenait, il fut assassiné **en 1148**. Son fils **Raymond V** lui succéda.



Alphonse Jourdain, représenté dans une lettrine enluminée figurant dans le premier cartulaire de la Cité de Toulouse. Source : Wikipédia

Dans la première moitié du XIIe siècle, les évêques provençaux, gros propriétaires fonciers tant dans leurs villes que dans les campagnes environnantes, ont tout fait pour se rendre maîtres d'une partie de leurs cités. Profitant des divisions des seigneurs locaux, ils ne leur rendaient plus hommage mais réservaient ces hommages aux archevêques d'Arles qui avaient su se positionner favorablement aussi bien auprès des Empereurs germaniques que des Papes. Ils réussirent à faire fructifier ce patrimoine et devinrent des interlocuteurs politiques essentiels.



Les évêques étaient propriétaires de vignobles.

Source : Wikipédia

Le Rhône était devenu une frontière. La ville d'**Avignon** était à la frontière des trois territoires : Comté de Toulouse, Comté de Provence, Marquisat de Provence. Il fut alors décidé qu'elle ne reviendrait à aucun des trois seigneurs et que la ville serait «indivise», non partageable. Elle acquit l'autonomie, administrée par un collège de seigneurs de la ville (des consuls), à l'image des grandes villes italiennes au Moyen-Âge.



Restes des remparts d'Avignon au Moyen-Âge. Source : Wikipédia

La commanderie de **Richerenches** fut fondée en **1136** par le frère templier Arnaud de Bedos, chargé de prospecter à la recherche de terrains et de recrues. Elle est située dans l'Enclave des papes (morceau de Vaucluse inclus dans le département de la Drôme). L'**ordre du Temple** était un ordre religieux et militaire dont les membres étaient appelés les **Templiers**. L'Ordre fut, en France, victime de la lutte entre la papauté avignonnaise et le roi de France Philippe le Bel et fut dissous en **1312**.



Vestiges de Richerenches. Source : Wikipédia

L'abbaye Notre-Dame de Sénanque, près de Gordes, est un monastère cistercien fondé en **1148**. Elle témoigne du grand rayonnement de l'ordre cistercien en Provence au Moyen-âge. L'**ordre cistercien** était un ordre monastique de droit pontifical.



L'abbaye de Sénanque. Source : Wikipédia

En 1157, l'empereur germanique Frédéric Barberousse céda la cité de Châteauneuf aux évêques d'Avignon. Après l'arrivée des papes à Avignon au XIVème siècle, elle devint un lieu de villégiature. La ville s'appelle aujourd'hui **Châteauneuf-du-Pape**. Elle resta leur propriété jusqu'à la révolution française.



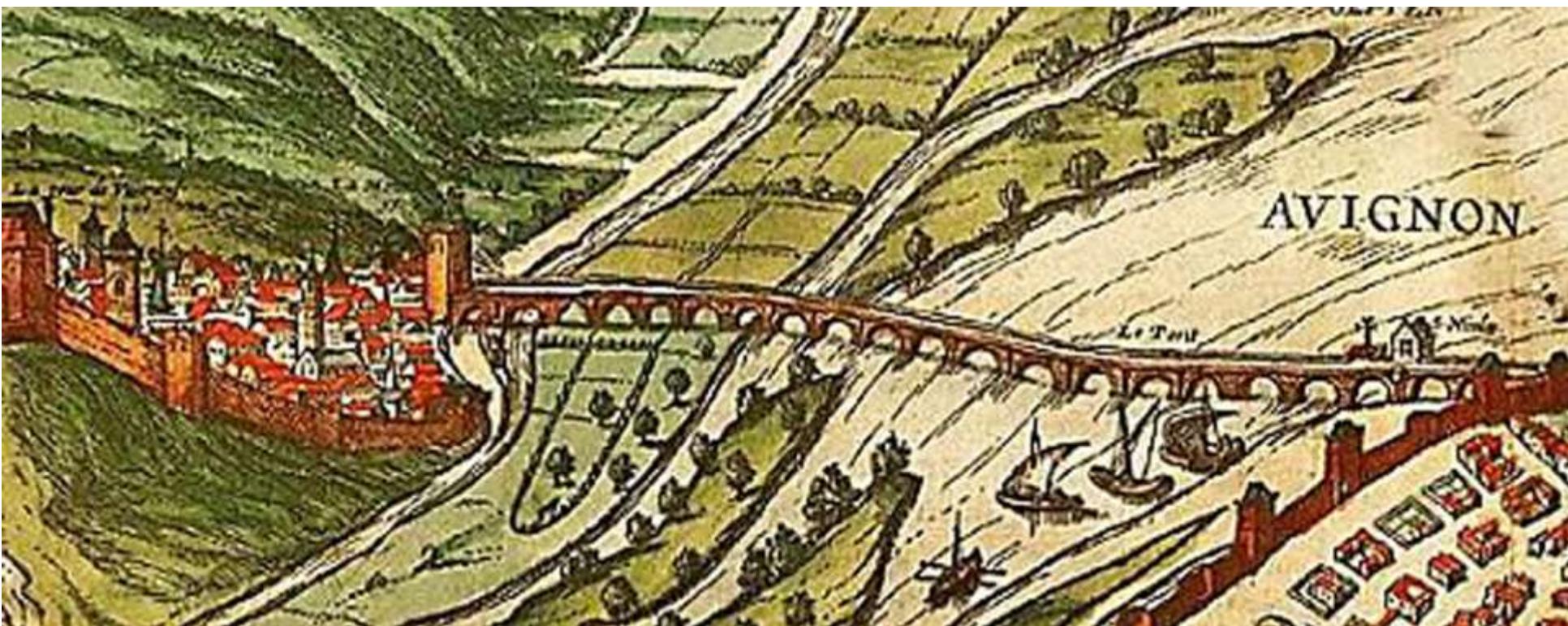
Le château

L'autorité des comtes de Toulouse n'était pas acquise sur le Marquisat de Provence. Raymond V entra en conflit avec l'évêque de Vaison la Romaine qui revendiquait la partie centrale du territoire (le nord du Vaucluse actuel) au nom de la papauté. **En 1160**, Raymond V incendia **Vaison la Romaine**. Il y fit construire un premier château en haut de la ville que l'évêque fit détruire à son tour. Le conflit ne fut résolu qu'en 1274. Le château actuel fut reconstruit à cette époque.



Le château de Vaison la Romaine aujourd'hui, reconstruit en 1274

Le fameux **Pont Saint Bénézet** à Avignon fut construit **en 1177**. S'il fut longtemps le seul pont permettant de traverser le Rhône entre Lyon et la mer Méditerranée, son utilisation était pourtant bien spécifique. Trop étroit pour permettre aux charrettes de se croiser, il n'a jamais pu être utilisé à de pures fins commerciales. Le transport de marchandises dut être assuré par barque ou par barge. En revanche, il permettait de contrôler efficacement le trafic et prélever les droits de péage, conformément au rôle de poste-frontière avec le Royaume de France qui lui était dévolu. C'est au XVII^{ème} siècle que des arches ont commencé à s'effondrer lui donnant son aspect actuel.



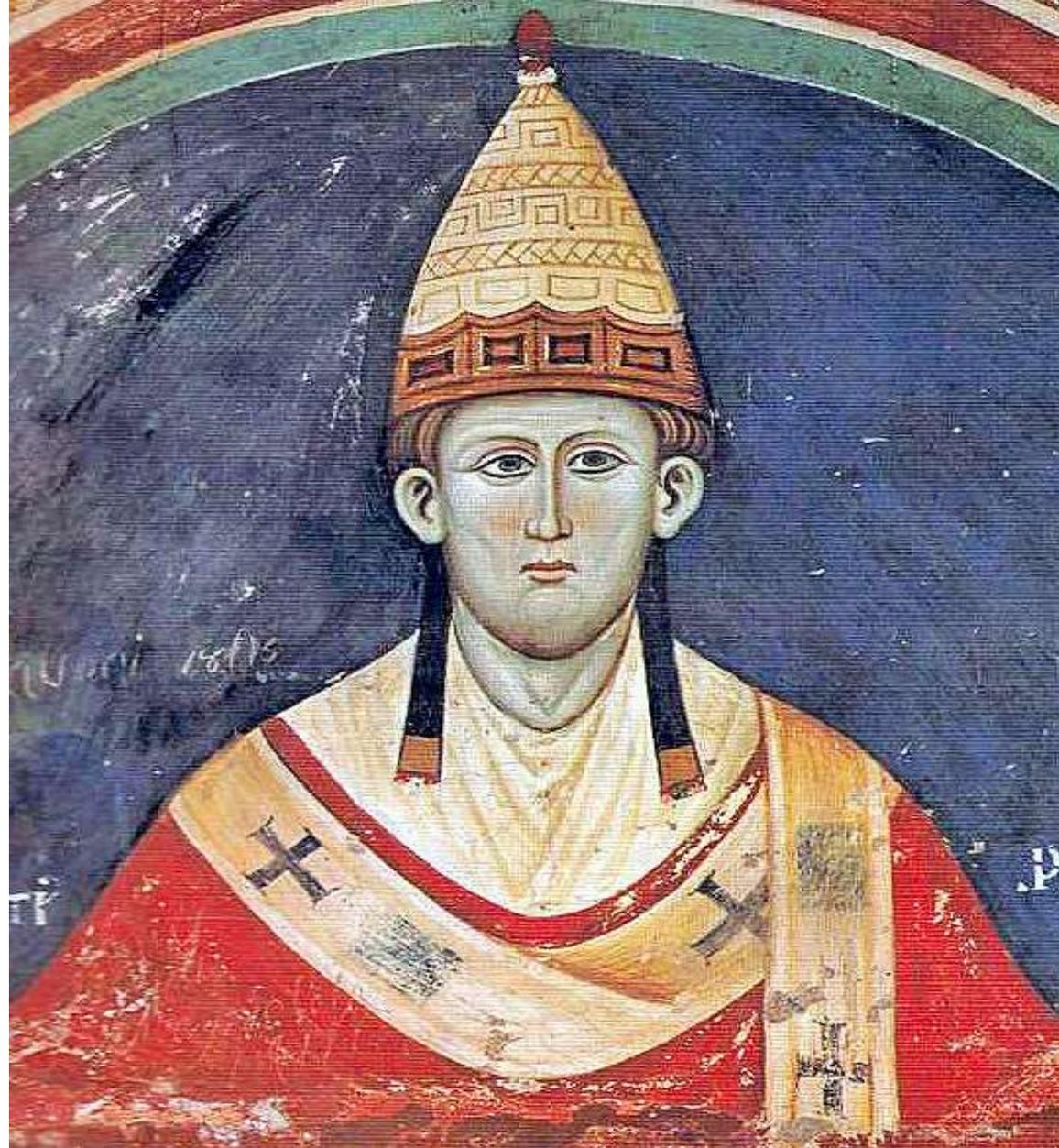
Le pont avec 22 arches, détail d'une gravure de Mamigoz (XVII^e siècle). Source : Wikipédia

En 1178, l'Empereur germanique Frédéric de Barberousse décida de se faire couronner officiellement roi d'Arles par l'archevêque d'Arles. **Bertrand des Baux** était alors le seigneur d'Orange et était vassal de l'Empereur et de Raymond V, comte de Toulouse. **En 1181**, avec l'accord de Frédéric Barberousse, la ville d'Orange se sépara officiellement du Marquisat de Provence en devenant Principauté. Cela lui conférait des droits régaliens, notamment celui de battre monnaie.



Sceau des premiers Baux-Orange. Source : Wikipédia

En 1215, le monde catholique était en pleine croisade contre les Albigeois, soupçonnés d'hérésie. Le Comte de Toulouse, **Raymond VIII** était accusé par la papauté de ne pas en faire suffisamment contre les Albigeois. Il fut alors destitué et le Marquisat de Provence fut confié au pape **Innocent III** jusqu'à la majorité de son fils, le futur Raymond IX. Le Marquisat de Provence serait alors restitué aux comtes de Toulouse si les preuves d'engagement contre l'hérésie étaient prouvées. Quelle époque !!



Innocent III. Détail d'une fresque du cloître du sanctuaire du Sacro Speco. Vers 1219. Subiaco. Source : Wikipédia

En 1226, le roi de France **Louis VIII** mena un siège contre la ville d'**Avignon** au nom de la lutte contre l'hérésie albigeoise. L'Empire Germanique n'intervint pas alors qu'Avignon se trouvait sur son territoire. Ce siège dura 3 mois. La résistance menée par les consuls d'Avignon fut intense mais ils durent capituler. A l'issue du siège, la ville dut abattre ses fortifications, payer une rançon au royaume de France et à l'église. Sur le chemin du retour, Louis VIII tomba malade et mourut. Il semble acquis que la lutte contre l'hérésie n'était qu'un prétexte et que le véritable objectif était d'accélérer l'emprise du royaume de France sur les états méridionaux.



À gauche, siège d'Avignon, au milieu mort du roi Louis VIII (Miniature de Jean Fouquet – XV^e siècle). Source : Wikipédia

Le **traité de Paris de 1229** mit fin au conflit opposant le royaume de France au comté de Toulouse. Il prépara le rattachement définitif des pays d'Occitanie au domaine royal. Une clause concernait le Marquisat de Provence, propriété du Comte de Toulouse. Il devait revenir à l'Église. Mais il fut pourtant confié à **Alphonse de Poitiers**, frère du roi, le roi de France rechangeant à céder ce territoire pourtant dû à l'Église selon les termes du traité.



Le sceau d'Alphonse de Poitiers. Source : Wikipédia

Raymond VII de Toulouse, dépossédé, ne s'avoua cependant pas vaincu. Il fit occuper le marquisat de Provence par son sénéchal **en 1236** et y exerça sans contestation son pouvoir pendant les années qui suivirent. Enfin, à la demande de Blanche de Castille et de Louis IX, cette situation fut officiellement acceptée par le pape Grégoire IX, qui, **en 1243**, restitua le Marquisat de Provence au comte de Toulouse. Il mourut **en 1249**. Alphonse de Poitiers, frère de Louis IX, par ailleurs gendre de Raymond VII, récupéra alors le comté de Toulouse et le Marquisat de Provence.



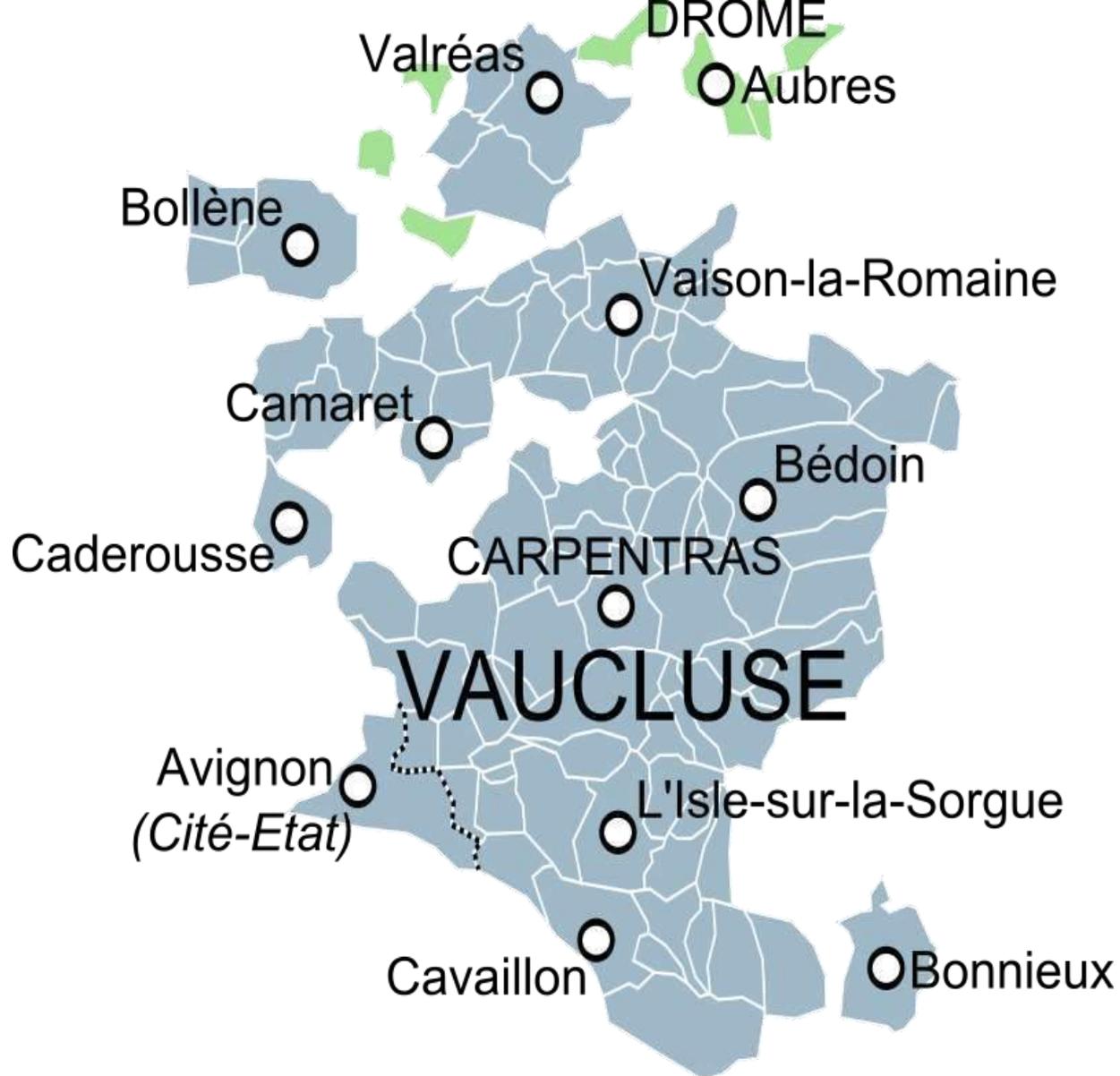
Raymond VII de Toulouse. Source : Wikipédia

En 1245, **Raymond-Béranger de Provence** décéda. Il était Comte de Provence qui comprenait aussi l'ancien comté de Forcalquier (avec en son sein le sud du département actuel du Vaucluse). Sa dernière fille, Béatrix se maria à **Charles, Comte d'Anjou et du Maine**, frère de Louis IX. C'est cette dernière qui reçut en héritage le Comté de Provence, le transmettant par son mariage à la maison capétienne d'Anjou qui possédait d'autres territoires en Europe (dont la Sicile). Cela mettait donc fin à la souveraineté de l'Empire Germanique sur le Comté de Provence. Charles réussit également à mettre fin à l'indépendance d'Avignon en **1251**. Seule la Principauté d'Orange maintenait encore des liens de vassalité avec l'Empire Germanique.



Charles I^{er} d'Anjou, comte de Provence, intronisé par le pape comme roi de Sicile. Fresque de la Tour Ferrande à Pernes-les-Fontaines. Source : Wikipédia

Alphonse de Poitiers étant mort **en 1271** sans héritiers, ses possessions revinrent au nouveau roi de France **Philippe III, dit le Hardi**. Celui-ci décida **en 1274** de faire appliquer le Traité de Paris de 1229. Il remit donc le Marquisat de Provence à la Papauté tel que c'était prévu initialement. Le Marquisat de Provence changea de dénomination et s'appela désormais **le Comtat Venaissin**. La capitale fut Carpentras. Le Comtat était administré par un légat apostolique nommé par le Pape.



Le Comtat dans ses limites du XVIIIème siècle et les communes et départements actuels. C'est **en 1317** que les Papes acquièrent la cité de Valréas et son territoire dont la commanderie des Templiers. Source : Wikipédia

Au XIII^{ème} siècle, dans les villages perchés du Lubéron, on remplaça les anciens castrums par de véritables châteaux médiévaux. Plus prestigieux mais aussi plus sécurisés, ils ont assuré la puissance des seigneurs locaux.



Une des tours médiévales du village de Cucuron

L'université d'Avignon fut créée en **1303**, elle fait partie des plus anciennes universités françaises. Déjà en 1227 un enseignement de théologie existait. Une bulle du pape **Boniface VIII** permit la création de l'Université. Les écoles qui existent déjà (médecine, théologie, arts grammaticaux...) furent fédérées autour de quatre facultés.



Bulle de Boniface VIII créant l'université d'Avignon en 1303. Source : Wikipédia

Sept papes siégèrent à **Avignon de 1305 à 1377**. À l'époque régnait à Rome une grande agitation avec turbulences quotidiennes, insécurité croissante et disputes entre les familles romaines. Avant même l'installation à Avignon, plusieurs papes n'étaient pas venus à Rome durant leur pontificat. Avignon disposait d'un accès fluvial reliant l'Europe du nord à celle du midi, et occupait une position centrale. Avignon appartenait alors au Comte de Provence, Charles II d'Anjou, roi de Naples et de Sicile, et à ce titre vassal du pape à qui il offrait son appui. De plus, Avignon était voisine du Comtat Venaissin, possession de l'Église depuis 1274. Passant de 6 000 habitants en 1309 à 40 000 en 1376, Avignon devint la deuxième ville de France derrière Paris.



Bertrand de Got, originaire d'Occitanie, devint le 1^{er} pape à s'installer à Avignon sous le nom de Clément V.
Source : Wikipédia

En **1307**, Philippe Le Bel, roi de France, chassa les juifs de son royaume en confisquant leurs biens pour renflouer les caisses. Ils trouvèrent alors refuge dans le Comtat Venaissin. Mais en **1322**, le pape Jean XXII décida à son tour de les expulser du Comtat Venaissin et d'Avignon. Décision de courte durée **puisqu'en 1326**, il les autorisa à revenir. Le Comtat Venaissin devint alors une terre de refuge pour tous les juifs de France, victimes de persécution.



La synagogue de Carpentras est la plus ancienne de France, construite en **1367**. Source : Wikipédia

A la fois forteresse et palais, le **Palais des Papes** fut construit à partir de **1335** et devint le siège de la chrétienté au **XIV^{ème} siècle**. Etant donné le poids de la religion et de l'église au Moyen-Âge, Avignon devint la capitale politique et culturelle de l'Europe Occidentale. Cela coïncida avec une révolution technique et culturelle, l'arrivée de l'architecture gothique. Au siège de la chrétienté, il fallait le plus beau. Le Palais des papes d'Avignon fut la plus grande des constructions gothiques au Moyen-Âge. Il est inscrit au patrimoine mondial de L'Unesco.



Impossible d'écrire l'Histoire du **XIVème siècle** dans le Vaucluse sans évoquer **Pétrarque**. Sa famille, originaire de la Toscane, s'installa dans le Vaucluse. Né en 1304, il fut reconnu comme homme de lettre et poète. Il tomba amoureux mais cet amour fut non partagé. Le **Canzoniere** (*Chansonnier*) est un recueil de 366 poèmes composés en italien et consacrés à cet amour tout en étant également un recueil philosophique. Il y attaqua notamment le luxe des papes d'Avignon. Cette œuvre eut un retentissement phénoménal. Un musée lui est consacré à **Fontaine de Vaucluse** où il vécut. Ses écrits préfigurent **l'humanisme** de la Renaissance. Les premiers humanistes furent bien des lettrés de la fin du Moyen-Âge.



Statue de Pétrarque et de son aimée à la bibliothèque Inguimbertaine de Carpentras

La Peste noire de **1347** fit 11000 morts rien qu'à Avignon. A Orange, elle décima la moitié de la population. Toute l'Europe fut touchée (25 millions de victimes) mais à Avignon, elle revint encore **en 1361** causant à nouveau près de 17 000 victimes. Arrivée sans doute de Marseille par bateau, les médecins ne savaient pas la soigner.



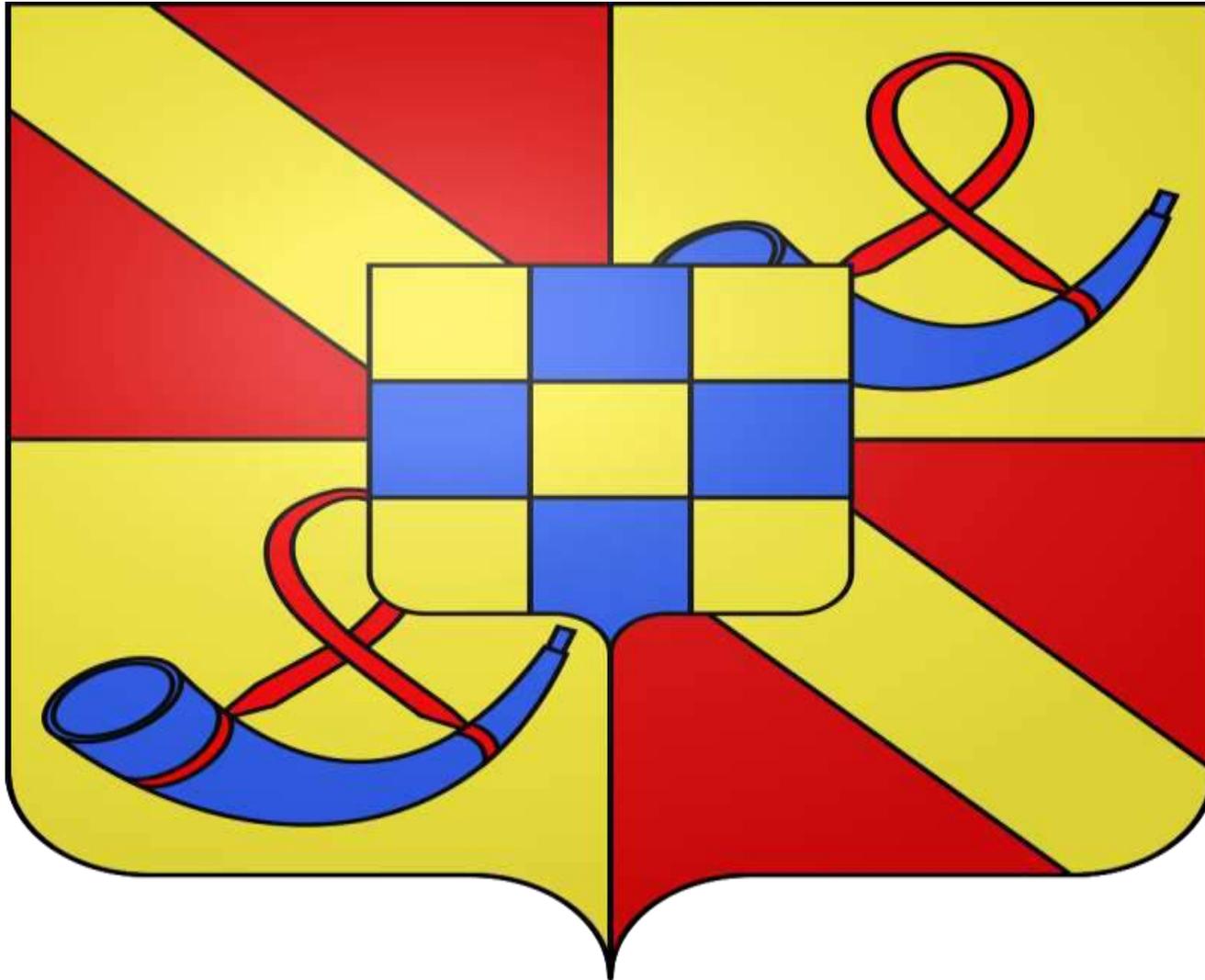
Gisant du cardinal de La Grange, dit Lou Transi, Musée du Petit Palais (Avignon). Cette sculpture le montre en état de putréfaction. Un avertissement est inscrit « tu seras bientôt comme moi, un cadavre hideux, pâture des vers ». L'objectif était de montrer la prééminence de la mort à l'époque médiévale. Source : Wikipédia.

On appelle **Grand Schisme** la crise pontificale qui toucha le christianisme à partir de **1378**. Certains États, certains prélats, certaines grandes familles italiennes ne voulurent plus reconnaître les Papes d'Avignon. En 1378, deux papes furent élus, un à Rome (Urbain VI), un à Avignon (Clément VII). **Clément VII** était alors notamment soutenu financièrement et militairement par **Jeanne de Naples** qui était reine de Naples et comtesse de Provence. Elle finira étouffée en **1382** sur ordre de son cousin Charles de Duras, qui soutenait Urbain VI.



Jeanne Ire de Naples (1328-1382), dite la Reine Jeanne, miniature de Robinet Testard. Source : Wikipédia

En 1388, le prince d'Orange **Raymond V** décéda. Sa fille unique Jeanne de Genève épousa Jean de Châlon. La Principauté d'Orange passa ainsi à la maison de Châlon, famille de seigneurs du Comté de Bourgogne, également vassale de l'Empire Germanique.



Blason de la maison des Chalon d'Orange. Source : Wikipédia

L'installation de **vaudois** dans le Lubéron commença en **1399**. Dans ces terres une centaine de familles de paysans piémontais, de religion vaudoise s'installèrent : à Mérindol, Vaugines, Cabrières-D'Aigues. Les témoignages de l'époque les décrivaient comme de gros travailleurs. Grâce à leur travail, les terres produisirent de plus en plus. Les Vaudois tiraient leur nom d'un marchand lyonnais, **Valdès** qui, vers 1170, à la suite d'une crise de conscience, décida de vendre ses biens et de consacrer sa vie à la prédication de l'Évangile à ses concitoyens. Valdès et ses disciples « les **Pauvres de Lyon** » furent condamnés par l'Église comme dissidents surtout parce que la prédication était assurée par des laïcs y compris des femmes. Ils furent excommuniés en 1184. Ils furent contraints à vivre dans la clandestinité et à se déplacer. Au XIII^e siècle, leur centre était la Lombardie. C'est de là que vinrent ceux qui s'installèrent dans le Lubéron. Au XV^e siècle, ils continuèrent de s'implanter dans les différents villages du Lubéron.



Statue de Valdès sur le Mémorial Luther de Worms. Source : Wikipédia

De 1414 à 1418, un concile se tint à Constance. Il avait pour objectif de régler le schisme de l'église catholique. **Benoît XIII** était le pape élu par les cardinaux restant fidèles à Avignon. Mais un nouveau pape (Martin V) fut élu en 1417 par le Concile mettant fin au schisme et mettant fin par la même occasion à ce qu'Avignon soit le siège de la chrétienté. Benoit XIII est aujourd'hui considéré comme un antipape non reconnu par l'église. Le Palais des papes a ensuite été négligé et tomba quasiment en ruine. Après la Révolution française, il servit de prison. Il fut restauré au XXème siècle.



Benoît XIII, antipape d'Avignon. Source : Wikipédia

Le Vaucluse à la Renaissance

A partir de 1528, une apothéose sanglante marqua l'hérésie vaudoise. **Jean de Roma** était un Dominicain inquisiteur et bras armé en Provence de François Ier. Pendant cinq ans, **de 1528 à 1532**, Jean de Roma fut synonyme d'épouvante pour les habitants du Lubéron. Inventeur de nouvelles formes de torture, prétendant pour se justifier auprès du roi que la torture par le feu « est plus facile à guérir que la torture commune », Jean de Roma fit même dresser des bûchers pour les Vaudois morts « prématurément ». En 1532, le mouvement vaudois se rattacha officiellement au protestantisme après avoir rencontré Jean Calvin. Les vaudois étaient dans leur très grande majorité de simples paysans qui réagissaient sans doute à l'opulence de l'église catholique et à leurs impôts.



Le temple de Mérindol, créé par les Vaudois. Source : Wikipédia

De 1532 à 1545 les exactions contre les vaudois s'accéléchèrent. Des centaines furent condamnés à la prison par l'évêque d'Apt pour hérésie. Des terres furent accaparées et données à des catholiques. Puis en 1545, **Jean Maynier, baron d'Oppède** (Lubéron) dirigea une expédition au cours de laquelle furent massacrés en cinq jours près de 3 000 vaudois. Il dévasta 24 villages. À la suite de ce massacre, le pape Paul III reçut avec tous les honneurs Jean Maynier.



Le massacre des vaudois du Lubéron par Gustave Doré.
Source : Wikipédia

Propriété de la famille d'Agoult, le château de Lourmarin (sud-est du Vaucluse dans le Lubéron) est le meilleur exemple d'une construction Renaissance en Provence. Il fut achevé vers 1548.



En 1544, René de Châlon, prince d'Orange décéda sans héritier. Son cousin **Guillaume 1^{er} d'Orange Nassau** hérita de la principauté. Il fut célèbre pour avoir initié la révolte des Pays-Bas espagnols contre la couronne d'Espagne. Il est considéré à ce titre comme le père des Pays-Bas.



Portrait de Guillaume d'Orange en 1579, musée Thyssen-Bornemisza. Source : Wikipédia

Le Vaucluse avait anticipé les guerres de religion par le massacre des vaudois en 1545. Quand, à partir de 1560, toute la France fut concernée, il ne pouvait y échapper. La principauté d'Orange était devenue une citadelle protestante au milieu du Comtat Venaissin, propriété papale. **En 1562**, une armée catholique prit la ville d'Orange qu'elle mit à sac. Elle fut reprise **en 1563** par les protestants commandés par le Comte de Crussol.



Antoine de Crussol, 1er duc d'Uzès (1528 - 1573), par François Clouet - Chantilly, musée Condé. Source : Wikipédia

Les protestants agirent de même. En **1563** ils attaquèrent **Châteauneuf du Pape**. Ils brûlèrent l'église et le château. Tout ce qui était en bois fut détruit.



Ce qui reste du château aujourd'hui.

Le **siège de Ménerbes**, village du Lubéron, **dura de 1573 à 1578** et fut le plus long épisode qui opposa, en Provence, les catholiques et les protestants. Après le Massacre de la Saint Barthélémy, les chefs protestants voulaient faire un exemple. Ménerbes fut investi le 4 octobre 1573. C'était un nid d'aigle, très difficile à reprendre. La mobilisation catholique fut générale. Ils imposèrent un siège qui dura cinq ans.



Le village de Ménerbes. Source : Wikipédia

Quel bilan tirer des Guerres de religion dans le Vaucluse ? Elles ont commencé plus tôt puisque dès 1530, des exactions commencèrent contre les Vaudois. Elles ont aussi été plus exacerbées avec des massacres massifs tels celui de 1545. C'est dû à un affrontement total sur un territoire marqué par la présence papale et une forte implantation protestante. C'est sans doute une particularité historique du Vaucluse. Cet affrontement total des oppositions recommença plus tard lors de la Révolution française.



Fabrizio Serbelloni (1695-1775), légat du pape ordonna le massacre des protestants à Orange en 1572 après la Saint Barthélémy. Source : Wikipédia

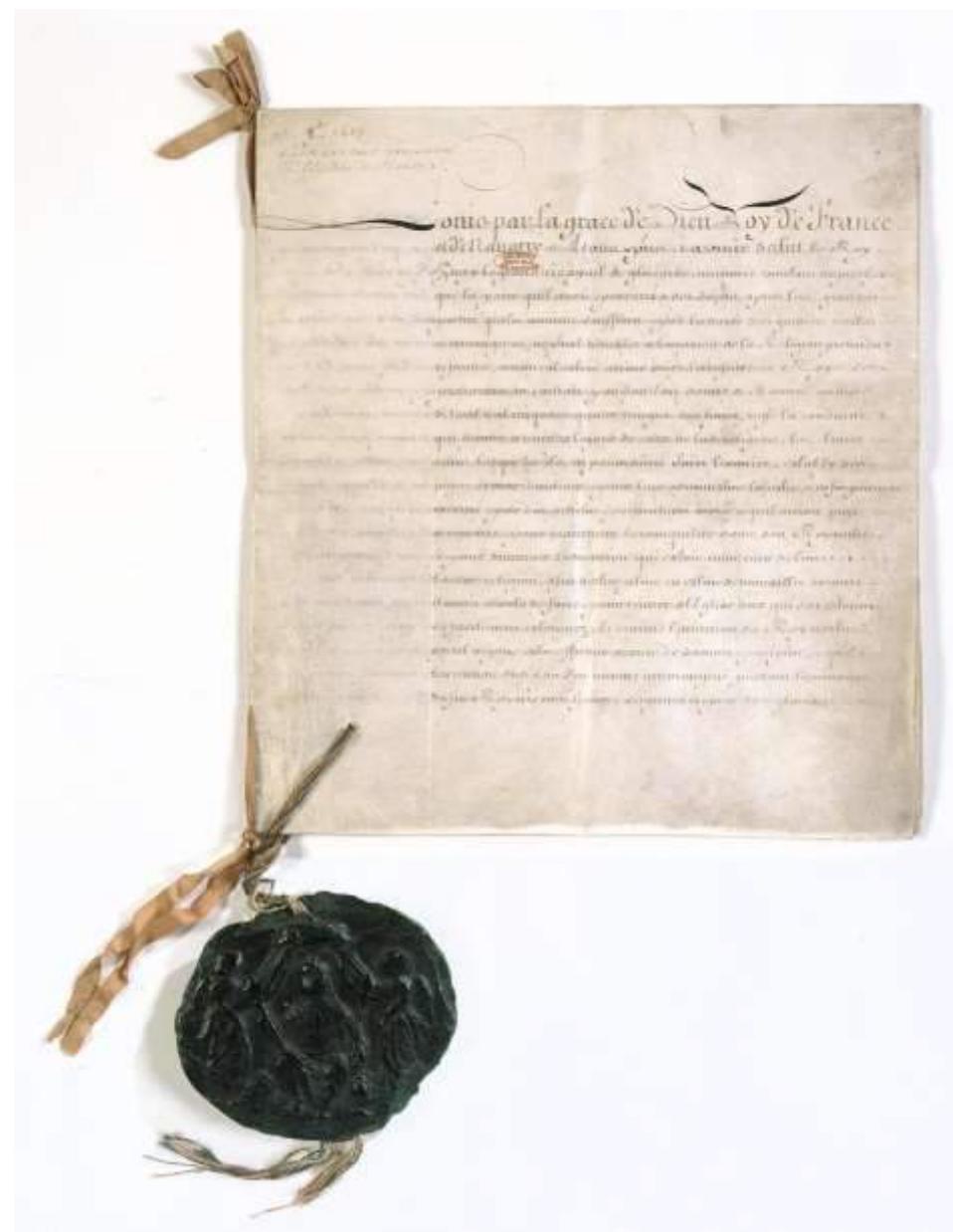
Le Vaucluse pendant le classicisme

Le **XVII^{ème}** siècle fut essentiellement marqué par l'enracinement de la monarchie absolue dans la société française. **Louis XIV** incarna totalement cette volonté. Elle déborda le cadre national par des guerres continues avec les autres monarchies européennes. Son principal adversaire sur la scène européenne fut **Guillaume III d'Orange-Nassau**. Principal dirigeant des Provinces-Unies (à partir de 1672), il devint également roi d'Angleterre à partir de 1689 en supplantant le dernier roi catholique Jacques II. Comme il était protestant, le conflit personnel avec Louis XIV se doubla d'un conflit religieux. Mais il était également présent en France en tant que **Prince d'Orange**.



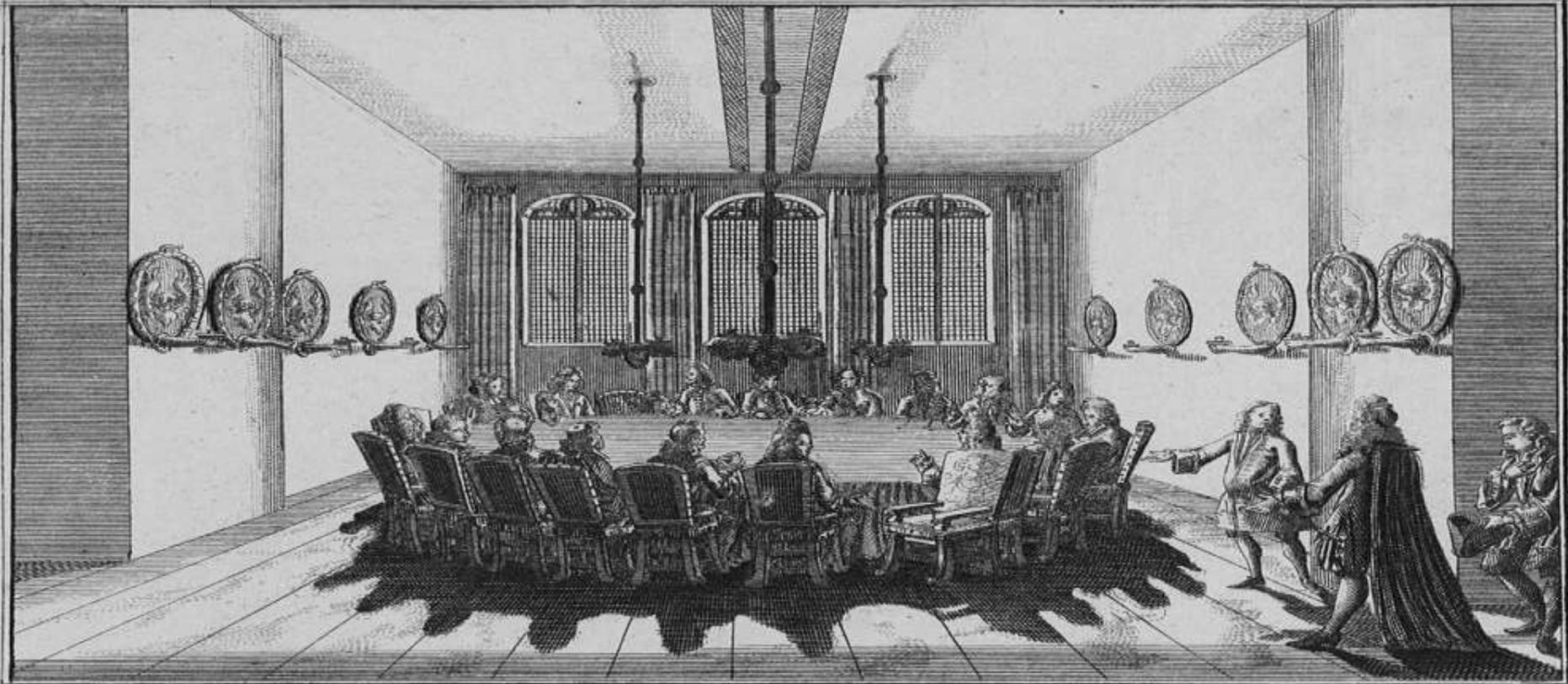
Portrait de Guillaume III peint par Willem Wissing.
Source : Wikipédia

Dès lors, pour **Louis XIV**, la **Principauté d'Orange** devint un territoire à conquérir. Il la fit occuper une première fois **en 1672**. Le Traité de Nimègue en 1678 permit à Louis XIV de mettre la main sur la Franche-Comté. Une des contreparties fut la restitution de la Principauté d'Orange. **En 1685**, Louis XIV révoqua l'édit de Nantes, qui permettait aux protestants de pratiquer leur religion. Beaucoup s'exilèrent. Louis XIV décida alors de remettre la main sur la Principauté. Les protestants d'Orange durent s'exiler ou abjurer. **En 1697**, le Traité de Ryswick rendit à nouveau la Principauté d'Orange à Guillaume III.



Première page de l'édit de Fontainebleau (révocation de l'édit de Nantes), Archives nationales (Paris). Source : Wikipédia

En 1702, Guillaume III d'Orange-Nassau décéda. En 1713, le **Traité d'Utrecht** mit fin au conflit qui minait alors l'Europe : celui de la guerre de succession d'Espagne. Par ce Traité, la Province d'Orange intégrait définitivement le Royaume de France. Louis XIV décéda en 1715.



Den 29 January 1712. is tot UYTRECHT op het Stadhuis het Congres aegpent, en over een Algemeene Vrede te handelen, Waer in die Plenipotentiarijen van Groot Brittanien, Frankryk, Holland en die Van Savoyen afsteerden. Waar by die van zyn Keyserlyke en Koninglyke Maysteert den 10 February zyn geschoonen.

Conventus in Civitate TRAJECTI ad agendam de communi pace, consilia inter legatos Magnae Britanniae, Galliae, Hollandiae, et Sabaudiae; accidentibus et illuc Oratoribus Casuarii 10 Febr. anni 1712.
P. Schenk excudit. Amst. C. Pr.

Ouverture du Congrès d'Utrecht, 29 janvier 1712. Source : Wikipédia

En 1720, la peste revint en Provence. Elle fut provoquée par un bateau revenant du Levant avec à son bord des rats transportant le bacille. Au total cette peste fit près de 120 000 victimes sur les 400 000 habitants que comptait la Provence à cette époque, soit près d'un tiers de la population. En mars 1721, pour limiter la propagation de la maladie que les restrictions de circulation ne parvenaient pas à contenir, le royaume de France, les territoires pontificaux d'Avignon et du Comtat Venaissin décidèrent de se protéger par une ligne sanitaire matérialisée par un mur de pierres sèches entre la Durance et le mont Ventoux, et gardé jour et nuit par les troupes françaises et papales empêchant tout passage.



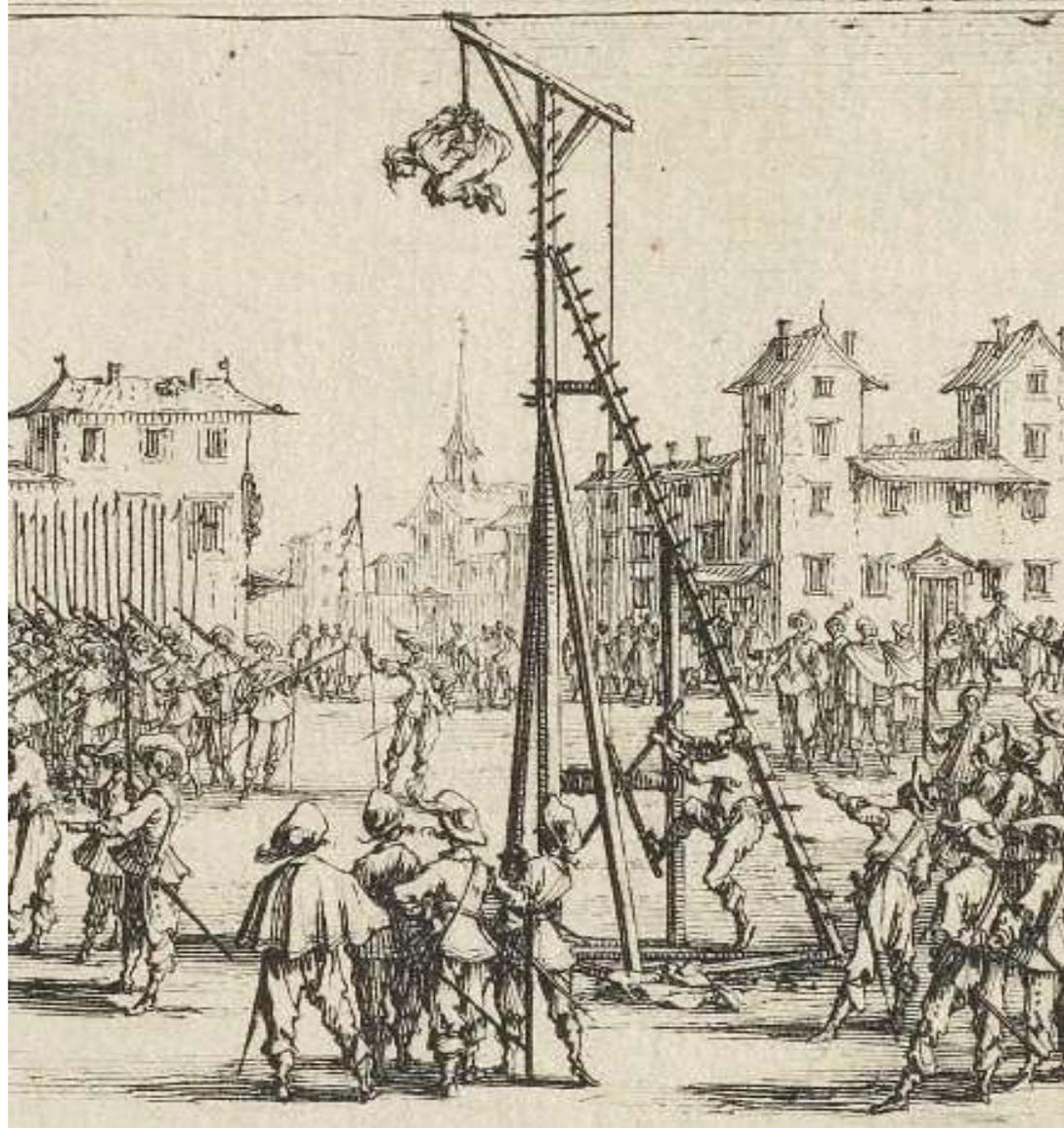
Vestige du **mur de la peste** près de Murs

C'est en 1716 que la famille des Sade devinrent les seigneurs de Lacoste (dans le Lubéron). **Le Marquis de Sade** y fit son plus long séjour **de 1769 à 1772**. Il avait fait construire dans son château un théâtre pouvant accueillir 120 personnes. Ses écrits étant jugés trop sulfureux (par exemple Justine ou les infortunes de la vertu), il fut emprisonné au donjon de Vincennes à partir de 1777. Criblé de dettes, il dut par la suite revendre son château. Celui-ci appartient au couturier Cardin de 2001 à 2020.



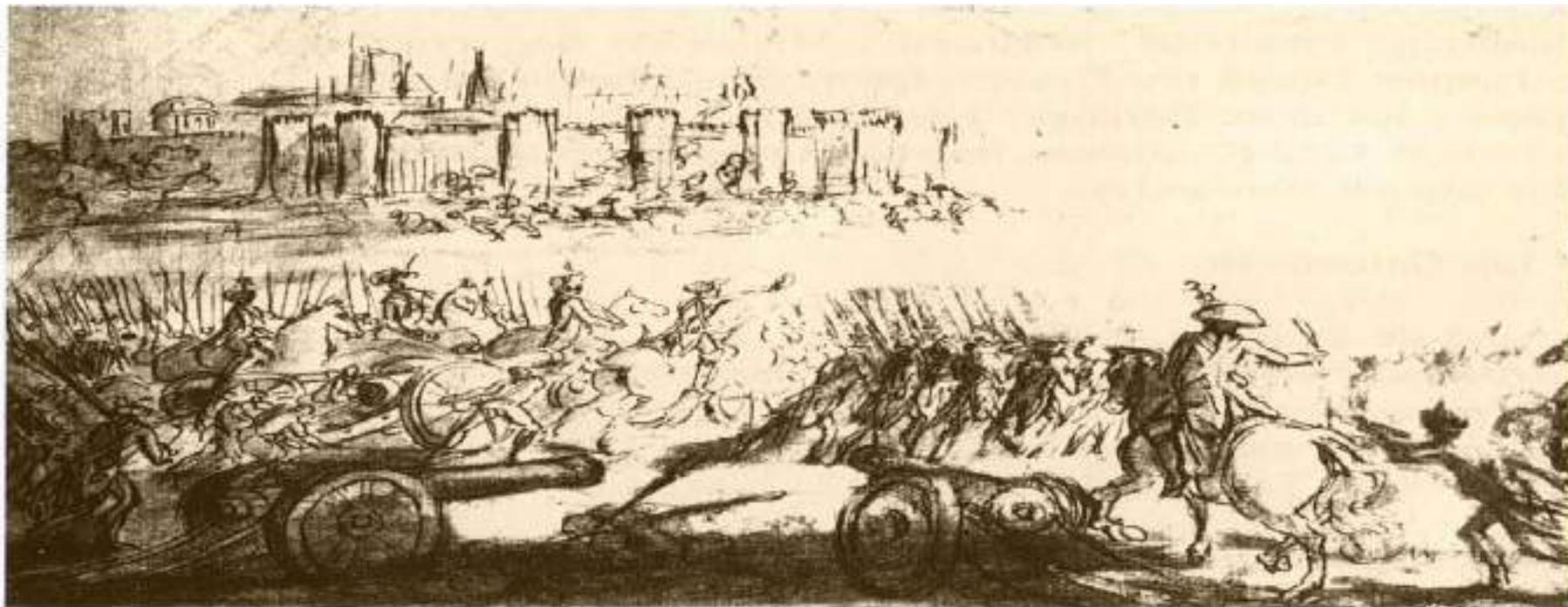
Sculpture d'Alexandre Bourganov représentant le Marquis de Sade la tête emprisonnée mais les bras libres.

L'hiver 1788-1789 fut très rigoureux comme partout en France. Le Rhône était bloqué par la glace. La disette s'installa provoquant de forts mécontentements et même des émeutes. Des **cahiers de doléances** furent remplis. On y réclamait l'égalité civile, la fin des abus et l'égalité devant les impôts. A Avignon, on demandait la fin des estrapades. L'**estrapade** était une méthode de torture sous la royauté où le bourreau attachait les bras de la victime à des cordes, le plus souvent dans le dos, puis la hisse jusqu'à la suspendre et la laisse tomber brusquement, mais sans laisser le corps toucher terre. Cela provoquait une dislocation des épaules accompagnée d'une intense douleur. Des poids étaient parfois fixés aux pieds de la victime pouvant entraîner l'arrachement des membres.



L'estrapade, détail d'une estampe de Jacques Callot.
Source : Wikipédia

Le 25 février 1791, 25 communes du Comtat Venaissin demandaient le rattachement à la France. Il ne restait plus que celle de Carpentras qui restait hostile au rattachement. Carpentras n'acceptait pas la liberté religieuse, au coeur des oppositions. Cela tourna à la guerre civile entre Avignon et Carpentras. Les Avignonnais firent 2 fois le siège de Carpentras. **Le 14 septembre 1791**, l'Assemblée constituante prit, sur la proposition du député Armand-Gaston Camus, un décret portant « incorporation à l'Empire français » des « deux États réunis d'Avignon et du Comtat Venaissin ».



*Carpentras assiégée par les troupes avignonnaises en 1791 (anonyme).
Bibliothèque municipale, Avignon*

Après la Provence en **1482** et la Principauté d'Orange en **1713**, Avignon et le Comtat Venaissin rejoignaient la France en **1791**. **Il n'y avait dès lors plus de frontière.** Compte tenu de l'opposition entre les deux communes, Carpentras fut versé au département de la Drôme tandis qu'Avignon fut versé au département des Bouches du Rhône. Le Vaucluse n'était pas encore né.



Armand-Gaston Camus à l'origine du décret rattachant Avignon et le Comtat venaissin à la France. Source : Wikipédia

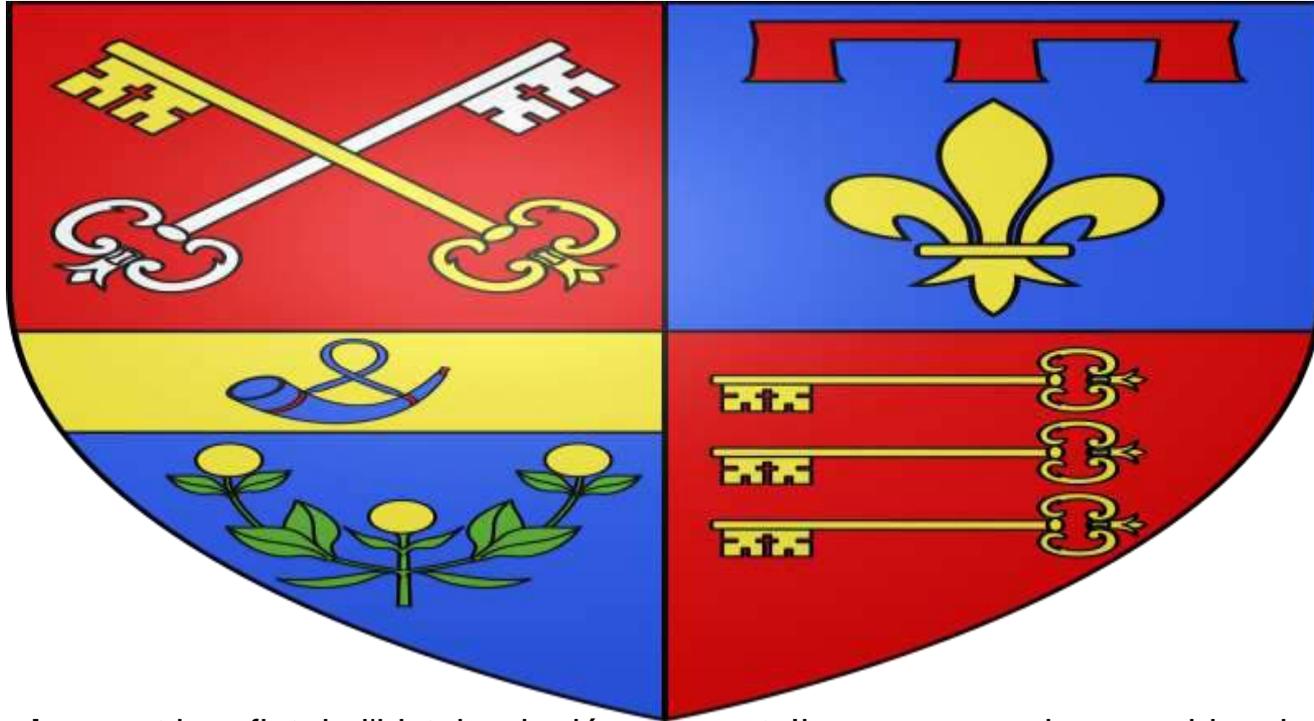
Un massacre va ternir ce dernier épisode de rattachement à la France des états pontificaux. Le **massacre de la Glacière** a eu lieu au palais des papes d'Avignon le **17 octobre 1791**. Une foule de « papistes » en colère assassina Lescuyer, le secrétaire-greffier de la commune, pensant avoir été volés par les « patriotes ». Cela entraîna des représailles, des arrestations de suspects douteuses, un jugement bâclé et l'exécution de la sentence par des bourreaux inexpérimentés conduits par le fils de la victime, provoquant ainsi un véritable bain de sang.



AVIGNON
Le massacre de la glacière 1791
Gravure sur bois révolutionnaire.

Source : Wikipédia

C'est le **25 juin 1793** que le département du Vaucluse fut créé pendant la Convention Nationale dominée par les Montagnards, 3 ans après tous les autres départements. Cela se passa alors que la France était menacée sur ses frontières extérieures et en guerre civile entre Montagnards et Girondins.



Le blason de **Vaucluse** est le reflet de l'histoire du département. Il se compose des armoiries des territoires à partir desquels il fut constitué:

- le Comtat Venaissin (avec les clés de saint Pierre, l'une en or, symbole du pouvoir sacerdotal, l'autre en argent symbole du pouvoir temporel),
- la Provence (avec une fleur de lys, emblème de la royauté),
- Orange (avec un cornet adopté au XII^e siècle par les princes de la maison des Baux, en hommage au personnage légendaire le comte Guillaume au Court Nez, un des compagnons de Charlemagne, célébré dans les chansons de geste du Moyen Âge.
- Avignon (avec ses trois clefs, l'une symbole de la seigneurie autonome qu'elle fut avant d'être acquise en 1348 par le pape Clément VI, d'où les deux autres clefs, symbole du pouvoir pontifical). Source : Wikipédia

Les **insurrections fédéralistes** furent les soulèvements qui éclatèrent en province, après les décrets du 2 juin 1793 éliminant les Girondins de la Convention. Les Girondins s'efforcèrent d'organiser la résistance en province, où ils disposaient d'importants soutiens. Ce fut le cas dans le Sud-Est de la France. Dans les Bouches-du-Rhône, les Girondins se dressèrent contre la Convention. Ils décidèrent la levée d'une force départementale. Cette force s'empara d'Avignon **le 8 juillet 1793**. La municipalité montagnarde fut rétablie le 25 juillet par l'armée de la Convention.



La Convention nationale se réunissait dans la salle du Manège des Tuileries. Dessin de Louis-Joseph Masquelier (1741–1811). Source : Wikipédia

Joseph Viala, né en 1778 à Avignon et tué le **6 juillet 1793**, fut une figure de la Révolution française. A l'approche des insurgés marseillais, au début de juillet 1793, les soldats républicains se réunirent pour leur interdire le franchissement de la Durance. En infériorité numérique, la seule solution fut de couper, sous le feu des insurgés, les cordages du bac de Bonpas. Pour cela, il fallait traverser une chaussée entièrement exposée à la mousqueterie des rebelles. Selon les récits consacrés à l'événement, Viala, alors âgé de quinze ans, s'élança vers le câble et l'attaqua à coups d'une hache dont il s'était emparé. Plusieurs décharges de mousqueterie furent dirigées contre lui. Atteint d'une balle, il fut mortellement blessé. Viala est, avec Bara, l'une des plus connues des figures de héros-enfants de la Révolution française, mais à un degré moindre, car plus tardive.



Buste de Viala vers 1888 par Noël Ruffier, Musée de la Révolution française à Vizille.
Source : Wikipédia

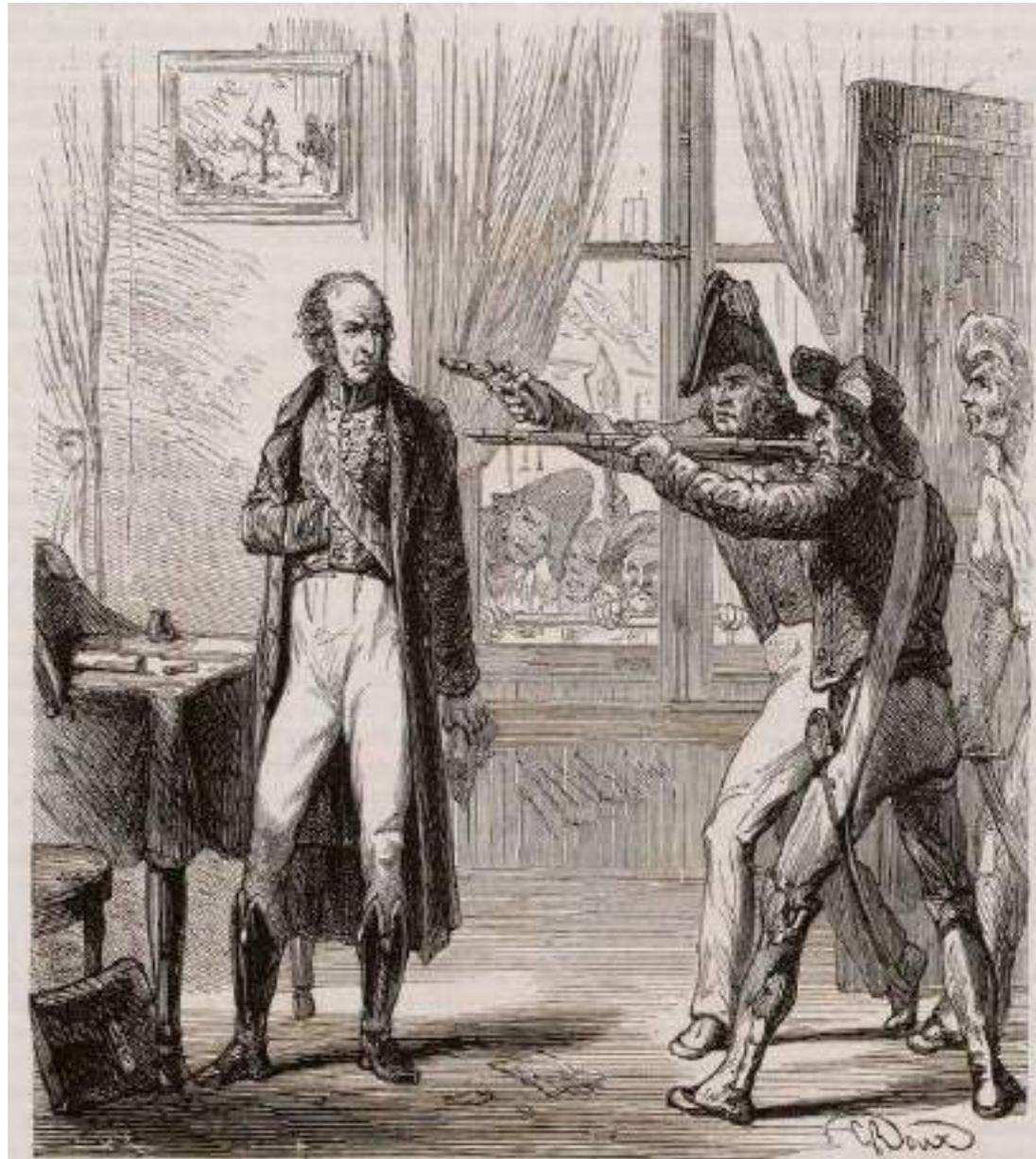
En 1794, la France était sous la Terreur (**La loi du 22 prairial an II**). Un Tribunal révolutionnaire, juridiction criminelle d'exception, fut créé à Orange. Par jugement, 332 personnes (dont des religieuses de Bollène et 63 habitants de Bédoin) y furent condamnés à mort et guillotines. Après la chute de Robespierre, ceux qui furent appelés Muscadins (jeunesse dorée) instaurèrent une terreur blanche. Des estimations firent état de 2000 victimes dans la vallée du Rhône.



La guillotine typique : les deux montants verticaux, reliés par une traverse, comportent une rainure dans laquelle coulisse le couperet maintenu en haut par une corde et qui glisse dans la lunette maintenant la tête. Source : Wikipédia

Le Vaucluse après la Révolution française

En 1815, après Waterloo, lors de la Restauration, une nouvelle terreur blanche royaliste déferla sur la France. A Avignon, elle fit une victime symbolique, le maréchal **Guillaume Brune**. Militaire républicain, il tomba en disgrâce sous l'Empire pour cette raison en 1807. Rappelé par Napoléon en 1815, il tomba dans une embuscade d'ultraroyalistes le 02 août 1815.



Meurt du maréchal Brune, massacré à Avignon, le 2 août 1815, d'après une gravure du temps. (Page 23, col. 1.)

La première ligne ferroviaire du Vaucluse reliait Marseille à Avignon. Elle fut mise en service **en 1849**. C'est à partir de 1857 que le train permit d'aller d'Avignon à Paris.



Les premières locomotives. Source : Wikipédia

Le 02 décembre 1851, Louis-Napoléon Bonaparte réalisa un coup d'Etat pour conserver le pouvoir ce que la constitution de la seconde république ne lui permettait pas. La résistance fut plus vive en province qu'à Paris et particulièrement dans le Sud-Est. Ce fut notamment le cas dans le Lubéron. La répression fut menée par l'armée et la police. Il y eut des centaines d'internés et d'exilés.



Un commissaire coiffé d'un bicorne, un policier en civil et des soldats recherchent des armes chez des particuliers. Source : Wikipédia

Le **Félibrige** est une association qui œuvre dans un but de promouvoir la langue, la culture et tout ce qui constitue l'identité des pays de langue d'oc. Il a été fondé par Frédéric Mistral et six de ses amis poètes **en 1854** à Châteauneuf-de-Gadagne à côté d'Avignon. Frédéric Mistral (1830-1914) reçut le prix Nobel de littérature en 1904.



Réunion du Félibrige en 1854. Source : Wikipédia

Au XIX^{ème} siècle, le Vaucluse était un département principalement agricole. Une des principales sources de profit d'alors fut l'exploitation de la **garance**. C'était une plante utilisée comme teinture rouge, notamment pour l'armée. On exploitait 13 500 hectares **en 1862**. De 1855 à 1870, un tiers des vauclusiens travaillaient la garance. Mais cette plante fut progressivement remplacée par des teintures synthétiques.



Garance des teinturiers. Source : Wikipédia

Le Phylloxera est un puceron qui attaque les racines des vignes. C'est dans le sud-est de la France que les ravages firent le plus de dégâts. Les premiers symptômes de la maladie furent observés **vers 1864**, mais ce n'est qu'en 1868 qu'elle prit des proportions inquiétantes, pour devenir un véritable fléau. Dans le Vaucluse, le plus éprouvé de tous les départements du Sud-Est, en 1871 il ne restait déjà plus que 5 000 hectares de vignes saines sur 31 028, et au mois de mars 1872, la contenance des vignobles préservés était réduite à 2 500 hectares. Beaucoup de viticulteurs se sont vus obligés d'arracher la totalité de leurs vignes. Il a fallu plus de trente ans pour surmonter cette crise, en utilisant des porte-greffes issus de plants américains naturellement résistants.



Phylloxéra sur des racines. Source : Wikipédia

Paul Guigou est un peintre né à Villars dans le Vaucluse en 1834 et décédé à Paris en **1871**. Sa peinture, réaliste, fut influencée par celle de Gustave Courbet. Jusqu'en 1863, avant de s'installer à Paris, il peignit à de très nombreuses reprises les paysages de Provence.



Paul Guigou. Les bords de la Durance. Source : commons.wikimedia.org

L'**ocre** est une roche ferrique composée d'argile colorée par un hydroxyde de fer. La Société des Ogres de France, créée en 1901, est aujourd'hui la dernière entreprise qui exploite et transforme le sable ocreux de sa carrière, à Gargas (Vaucluse). **De 1880 à 1950**, plus de 40km de galeries ont été façonnées, creusées dans les falaises à la lumière de la lampe à carbure, la pioche à la main. Au début du XXème siècle, on y produisait 36 000 tonnes d'ocre qui partaient à l'exportation.



Galerie d'une ancienne mine d'ocre, à Gargas. Source : Wikipédia

La guerre de 14-18 fit comme partout des milliers de morts. Loin du front, les conditions de vie furent très difficiles. Les femmes remplacèrent les hommes au travail. A **Sorgues** (nord-ouest du Vaucluse), fut construite en 1915 une **poudrerie** pour alimenter les armées. Y travaillèrent principalement des femmes et des étrangers. Après la guerre, chaque village eut droit à son monument en hommage aux combattants morts au combat.



Ouvrière de l'industrie de l'armement. Source : Wikipédia

Édouard Daladier, surnommé le « **taureau du Vaucluse** », né en 1884 à Carpentras et mort en 1970 à Paris, fut un homme d'État, figure du Parti radical et de la III^{ème} République pendant l'entre-deux-guerres.

Député du Vaucluse, il fut de nombreuses fois ministre, dont ministre de la Guerre en 1933-1934 puis entre juin 1936 et mai 1940, et **trois fois président du Conseil** : en 1933, brièvement début 1934 puis entre avril 1938 et mars 1940. À la tête du gouvernement, c'est lui qui signa les accords de Munich. Ces **accords** furent signés entre l'Allemagne, la France, le Royaume-Uni et l'Italie représentés respectivement par Adolf Hitler, Édouard Daladier, Neville Chamberlain et Benito Mussolini. Ces accords scellèrent la mort de la Tchécoslovaquie en tant qu'État indépendant. Ils permirent à Hitler d'annexer les régions tchécoslovaques peuplées majoritairement d'Allemands. Cela renforça la position d'Hitler en Europe et discrédita le Royaume-Uni et la France. Emprisonné en France puis en Allemagne pendant l'Occupation, il redevint député après la guerre, siégeant jusqu'en 1958. Il fut également maire de Carpentras (1912-1919) puis d'Avignon (1953-1958).



Source : Wikipédia

Pendant la **seconde guerre mondiale**, le Vaucluse fut en zone sud, administré par le gouvernement de Vichy jusqu'à l'occupation totale de la France le 11 novembre 1942. Après l'armistice de 1940, des artistes juifs, antifascistes ou réfractaires subversifs purent se réfugier à Oppède le Vieux dans le Lubéron. Mais alors que le Vaucluse était en zone sud, administrée par le gouvernement de Vichy, les arrestations de juifs commencèrent dès août 1942. Entre 1942 et 1944, ce sont plus de 400 Juifs du Vaucluse qui ont été raflés et déportés.



Déportation de Juifs en 1943. Source : Wikipédia

Le Vaucluse fut une terre de résistance. Le **Maquis Ventoux** a été l'un des plus importants maquis de Provence dès la fin de l'année **1942**. Le village de **Sault** en était un des repaires. Malgré les représailles, le Maquis Ventoux a réussi à imposer de lourdes pertes aux allemands. Il intensifia ses opérations à partir des débarquements le 06 juin 1944 en Normandie et le 15 août 1944 en Provence. Le Vaucluse fut définitivement libéré le 27 août 1944.



Mémorial du Maquis Ventoux (Sault, Vaucluse). Source : Wikipédia

Le **plateau d'Albion** est situé à cheval sur les trois départements du Vaucluse, de la Drôme et des Alpes-de-Haute-Provence. Il a eu une renommée internationale en accueillant, **de 1971 à 1996**, le site de lancement des missiles nucléaires sol-sol balistiques de la force de dissuasion nucléaire française. Les travaux avaient commencé en 1966 suite au retrait de la France d'Algérie où étaient installés jusque là ce type d'installations nucléaires. La France a ratifié en septembre 1996 le traité d'interdiction des essais nucléaires. Des militaires présents sur ce site ont développé des cancers qui semblent provenir d'irradiations.



Zone de lancement (ZL 2-2) transformée en centrale électrique à panneaux photo-voltaïques. Source : Wikipédia

En 1990, 34 sépultures ont été brisées ou renversées dans le cimetière juif de Carpentras par 4 néonazis. Cette profanation a provoqué l'indignation de la communauté juive de la ville mais aussi de toute la nation. Elle a été malheureusement le signal d'une résurgence de certaines formes d'antijudaïsme en France.



Entrée du cimetière juif de Carpentras. Source : Wikipédia

Le Vaucluse est une terre d'artistes et d'arts. **René Char**, né en 1907 à **L'Isle sur la Sorgue** (Vaucluse) et mort en 1988 à Paris, fut un poète et résistant. De 1929 à 1934, il fit partie du groupe surréaliste. Il fut très lié à Paul Eluard qui lui rendit fréquemment visite. Sous le nom de « Capitaine Alexandre », il participa, les armes à la main, à la Résistance. Il devint l'ami d'Albert Camus avec qui il avait le Vaucluse en commun. Il participa également activement en 1966 aux manifestations contre l'installation des missiles sur le plateau d'Albion. Ethique et esthétique étaient intimement liés chez René Char.



René Char en 1941. Source : Wikipédia

Albert Camus, né en Algérie en 1913, et mort dans un accident de voiture en 1960, fut un écrivain , qui toucha à de nombreux domaines de l'écriture. Il reçut le prix Nobel de littérature en 1957. Il fut aussi un journaliste militant engagé dans la Résistance française et, proche des courants libertaires, dans les combats sociaux de l'après-guerre, notamment au sein du journal Combat. Il prit position pour la fin du système colonial en Algérie sans aller jusqu'à souhaiter l'indépendance. C'est en 1958 qu'il acheta une maison à **Lourmarin** dans le Vaucluse. Il y est enterré.



Sa tombe au cimetière de Lourmarin



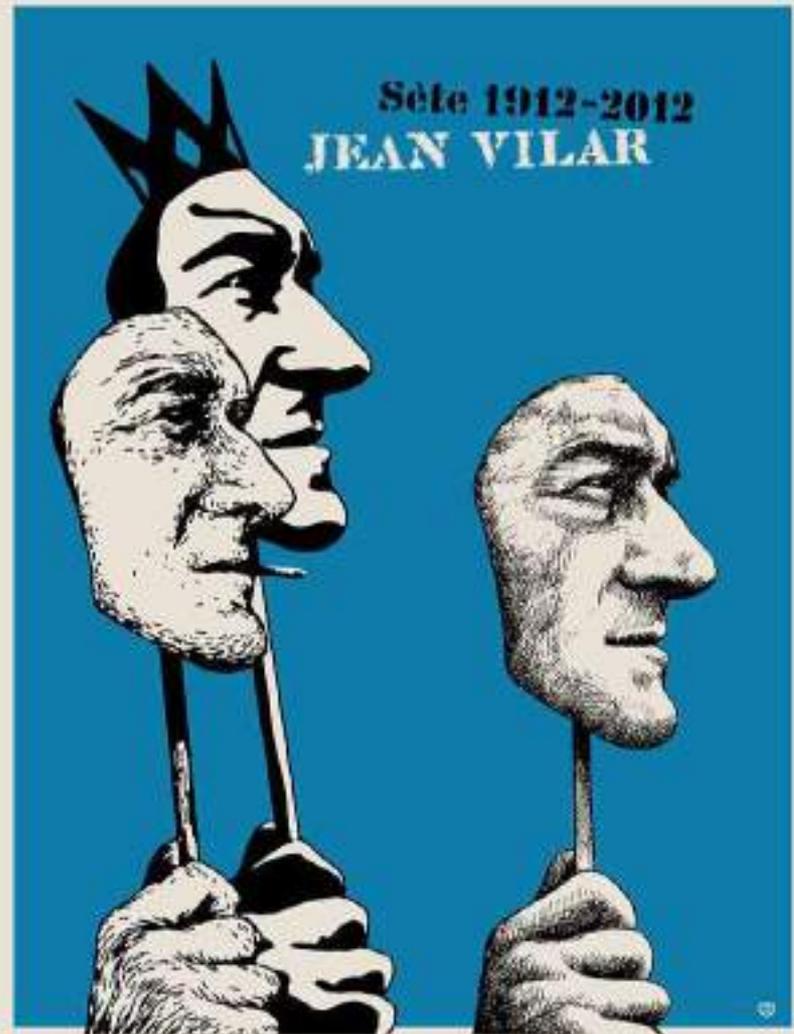
Albert Camus en 1957. Source : Wikipédia

Dora Maar née en 1907 à Paris et décédée aussi à Paris en 1997 fut une photographe et artiste peintre. Dès 1926, elle devint une artiste photographe et fréquenta les surréalistes. C'est en 1936 qu'elle rencontra Pablo Picasso. Elle devint l'une de ses amantes et muses jusqu'à leur séparation en 1943. Picasso lui acheta une maison à **Ménerbes**, dans le Lubéron, où elle se retira et vécut seule. L'œuvre peinte de Dora Maar resta longtemps méconnue. Les paysages sauvages qu'elle peignit autour de sa maison de Ménerbes, balayés de nuages et de vent, révélaient avec force la lutte d'une artiste aux prises avec les fantômes de son passé.



Main coquillage 1934. Source : Wikiart

Le **festival d'Avignon** est la plus importante manifestation de théâtre et de spectacle vivant du monde, par le nombre de créations et de spectateurs réunis. La cour d'honneur du Palais des papes est le berceau du festival qui investit plus de 30 lieux de la ville. Il fut fondé en 1947 par **Jean Vilar**. Celui-ci fut un comédien, metteur en scène, directeur de théâtre et auteur. Le festival est le reflet de la transformation du théâtre. Ainsi, en parallèle de la production des institutions dramatiques, théâtres et centres dramatiques nationaux, émerge à partir de 1966, un festival « off », non officiel et indépendant.



Affiche pour le centenaire de la naissance de Jean Vilar (1912-2012). Source : Wikipédia

Les **Chorégies d'Orange** sont un festival d'opéra et de musique classique créé originellement en 1869 et sous sa forme actuelle en 1971. Elles ont lieu chaque été, en juillet et en août, au théâtre antique. Elles sont l'un des hauts lieux de l'art lyrique international. Le nom de Chorégies (du grec *choreos*, « les chœurs ») renvoie à l'exceptionnelle acoustique que le lieu doit à son mur de scène.



Chorégies 2009. Source : Wikipédia